



توم: كل شيء
في قطر يتطور..
والعنابي ليس
استثناءً

دافي.. مطلوب للعودة
إلى غرامبوس مجدداً

أبو ظبي جاهزة
للمونديال والبارسا
ينتظر اللقب

بيريرا: أرى ضوءاً
ساطعاً في نهاية
النفق!



يونس محمود:
فرصة «الخير»
ليست سهلة!



ما نوع العقوبة التي تنتظره؟

جوائز نقدية بـ «10» آلاف ريال في مسابقة «استاد»

المهندي: الاتحاد القطري ليس طرفا في قضية العربي

صرح أمين السر العام للاتحاد القطري لكرة القدم سعود المهندي ان الاتحاد القطري لن يرسل كتابا رسميا الى النادي العربي بخصوص قرار المكتب التنفيذي الذي يفيد بالغاء قرار لجنة الاستئناف الخاص باحتجائه نتيجة مباراته مع الاهلي.

وقال في تصريح لـ «استناد الدوحة» ان قرار لجنة الاستئناف لم يصل الى العربي من الاساس معتبرا في الوقت

نفسه ان الخبر الذي نشره الموقع الرسمي للاتحاد يمثل الموقف الرسمي للاتحاد. وعن رغبة العربي برفع القضية الى الفيفا قال: من حق أي ناد منضو تحت لواء الاتحاد ان يرفع تظلمه او شكواه الى الفيفا دون الرجوع الى الاتحاد القطري وعليه فانه ان كان للعربي من حق بهذا الموضوع فبإمكانه ان يطلب ذلك مباشرة من الاتحاد الدولي لان الاتحاد القطري ليس طرفا في الموضوع.

محمد المنصوري

«مؤجلة» الرديف تسببت في تعديل جولة الشباب التاسعة

فيما تقام بدلها اليوم الاثنين مواجهتان في دوري الناشئين هما مواجهة ام صلال والعربي ومواجهة الاهلي والفرافرة. وكانت الامانة العامة للاتحاد القطري لكرة القدم قد اعلنت عن التعديل الذي يخص مباريات الجولة التاسعة لدوري الشباب وايضا الناشئين، وبرت التعديل بإجراء المواجهة المؤجلة بين فريق ام صلال والأهلي بدوري

تسببت مواجهة أم صلال والأهلي المؤجلة بدوري الرديف التي تقام اليوم الاثنين في أحداث تعديل في موعد مواجهات الجولة التاسعة بدوري الشباب بفعل وجود عدد من لاعبي رديف النادييين ضمن فرق الشباب.. حيث تم ترحيل مواجهة ام صلال والعربي بدوري الشباب الى يوم الأربعاء، وكذلك ترحيل مواجهة الاهلي امام الفرافرة الى اليوم ذاته،

الدوحة - استاد الدوحة

اتحاد الكرة يراجع استعداداته لبطولة الصداقة



طارق العتريس

يعقد مجلس ادارة الاتحاد القطري لكرة القدم اجتماعا مهما ظهر اليوم برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني رئيس الاتحاد حيث سيتم مناقشة العديد من الموضوعات المهمة وبرزها استعراض اخر التحضيرات الخاصة ببطولة الصداقة الدولية قبل الكشف عن تفاصيلها في المؤتمر الصحفي الذي سيعقد خصيصا خلال الايام القادمة، وستقام البطولة خلال الفترة من 27 ديسمبر الحالي حتى 3 يناير المقبل وسيشارك فيها بجانب منتخبنا القطري منتخبات البوسنة ومالي وكوريا الشمالية الذي تم اعتماد مشاركته رسميا بعد اعتذار المنتخب الإيراني، وإلى ذلك فمن المقرر ان يعلن ميتسو المدير الفني للعنابي تشكيلة العنابي للبطولة بعد انتهاء مباريات الاسبوع الاخير في القسم الاول من دوري النجوم والتي ستشهد انضمام لاعبي العربي المميزين عبدالعزيز السليطي وعبدالعزیز حاتم.

دافي مطلوب لغرامبوس الياباني مجدداً

يبدو أن البرازيلي دافي المحترف في صفوف أم صلال قد أصبح مطلوباً للعودة إلى أجواء الملاعب اليابانية مرة ثانية، حيث علمت «استاد الدوحة» ان ناديه السابق ناغويا غرامبوس الذي انتقل من صفوفه للعب في «البرتغالي» خلال الصيف

الماضي قد دخل في مفاوضات مع ادارة أم صلال لإعادة ضمه في صفوف النادي. ولم تتضح طبيعة المفاوضات التي دخلها النادي الياباني مع ادارة «الصقور» أو تفاصيلها الفنية.

الشحانية يقدم درعا تذكارية للعطري



عصام الحجر

أبدى مجلس ادارة نادي الشحانية امتنانه للحفاوة التي لقيها في معسكره الاخير في حلب وخص بالشكر رئيس مجلس الوزراء السوري سعادة السيد محمد ناجي العطري وذلك لحسن الاحتفاء ببعثة فريق كرة القدم الاول على هامش معسكره بمدينة حلب السورية والذي استمر لمدة 10 ايام استعدادا لدوري الدرجة الثانية.

وأعرب رئيس نادي الشحانية الذي ترأس البعثة عن اعترازه بالحفاوة التي قوبل بها الوفد لدى المقابلة وقام رئيس النادي مناحي سعود الشمري باهداء رئيس الوزراء السوري درعا تذكارية واخر يحمل شعار النادي. وقد اشاد امين سر الشحانية فيصل مطر الشمري بالمعسكر وقال بانه حقق الهدف وخاض الفريق خلاله 3 مباريات تجريبية هناك.

في هذا العدد

مدير التحرير يكتب: في كل ناد فاعنر أو أكثر

3

منيرة آل ثاني: الوطني يا اتحادنا

11

نجوم العرب يتحدثون عن قرعة المونديال

12

عبد المجيد الشتالي يكتب عن معاناة الكرة

35

مونديال أندية العالم يستعد للانطلاق

40

محمد حمادة: الجائزة الكبرى.. لمن؟

45

فرانك ديبلكير إلى دوري النجوم



عبدالعزیز أبوهمر

علمت استاد الدوحة أن الحكم البلجيكي فرانك ديبلكير سيكون ضمن الحكام الذي سيدبرون دوري نجوم قطر في الفترة المقبلة. وكما سيقود ديبلكير لقاء القمة بين الأهلي والزمالك مساء غد الثلاثاء في الدوري المصري، وهي المرة الثانية في أقل من عام الذي يقود فيها الحكم نفسه مباراة الأهلي والزمالك بعد ان قاد لقاء الفريقين في 23 أبريل الماضي في الدوري المصري. ويبلغ فرانك من العمر 43 عاما وسبق له أن أدار مباريات في كأس العالم عام 2006، كما أدار مباريات ايرلندا مع اسبانيا وكرواتيا مع ألمانيا والسويد مع روسيا وروسيا مع اسبانيا في يورو 2008 إلى جانب تحكيم مباريات اليوفينتنوس مع زينيت سان بطرسبرج ومانشستر يونايتد مع سيلتك وبوردو مع تشيلسي وليفربول مع ريال مدريد بدوري أبطال أوروبا.

قالوا وقلنا



مدرّب الأهلي سيزا قال: قبلت اعداد الفريق في حالته السيئة قلنا: ليكون إنت كنت «ماسك» أحد الفرق اللي تلعب في أبطال أوروبا

العيدة قال: السد الوحيد اللي ينافس في الآسيوية

قلنا: على إيش بنيت كلامك؟

قالوا: الفهيم يطلب عمرو زكي

قلنا: أول «شيل» المدرب بعدين تكلم!

قالوا: أم صلال يعود للانتصارات أمام الأهلي

قلنا: بعد تقلبات الفترة الأخيرة، الظاهر إن الجو صار «دافي» في قلعة البرتغالي.

علي النعيمي قال: بعض اللاعبين مستواهم لا يليق بدوري النجوم

قلنا: ولا يليق بنادي الريان أيضا!

قالوا: الخور يواجه صور العماني في الخليجية

قلنا: فرصة لأخذ «صور» للذكرى

قالوا: اثنان من أندية القمة يرفضان الحكام القطريين

قلنا: إن شاء الله كيف سيصل التحكيم القطري للقمة؟؟؟

قالوا: الملك يطارد بطاقة التأهل

لنصف النهائي الخليجي..

قلنا: والمهم أن الملك يملك

مصيره قبل ضربة البداية

قالوا: مصير روجر غامض في

السيلية..

قلنا: والتصريحات بخصوص الأمر

أكثر غموضا



(الجمهورية اليمنية) بار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٣٦٩١٥٤
(الملكة المغربية) الفرعية للتوزيع (سوشيريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الامارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٩٠ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الطلال للنشر والتوزيع
تلفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ - فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(الملكة المتحدة - فرنسا) الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤

عضو



الجمهورية العربية السعودية) الفرقة الوطنية للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكس: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي ١١٦٧١
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٣٥٨٢٧٠٥
(البحرين) شركة القريا للتوزيع
هاتف: ٢٤٩١٥٩١٦٥١٤٩ - فاكس: ٢٤٩١٥٩٩٤٦٥١٠
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشر للتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(الملكة الأردنية) شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٣٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٣٦٦٦

قسم الإخراج:
نبيل ياسين - رئيس القسم
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوب
محمد رجب يس
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع:
أحمد سعيد - رئيس القسم
أحمد عبيد
إسماعيل علي
المصورون:
فادي الأسد - رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المراجوي
أحمد شحاتة
محمد جندبي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
قسم الصيانة: شامين محمد

طبعت في مطابع اسباير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب: ٢٤٥٩٨ - الدوحة - قطر
info@estad-aldoha.com

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ - ٤٩٩٩٦١٨ - ٤٩٩٩٦١٩ - فاكس: ٤٩٩٩٦١٩
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ - ٤٩٩٩٦٠٧

المحررون:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكرار
نزار عجيب
عبدالعزیز أبوهمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل



في كل نادٍ «فاغنر» أو أكثر

أخذ موضوع شكوى النادي العربي ضد نظيره الاهلي ومن ثم ضد الاتحاد القطري أكثر من المدى الذي كان من المفترض ان يصل اليه خصوصاً بعد ان تداخل أكثر من طرف اداري واعلامي في ثنايا القضية مستخدماً التوصيف الانشائي لغايات خاصة. ومن المؤكد ان الموضوع لن ينتهي عند حد واضح مع التباعد الحاد بين الاطراف المتنازعة في الاهداف والغايات والرؤى والوسائل، فالיום نجد الاتحاد القطري يقول لادارة العربي: ارفعوا قضيتكم الى الاتحاد الدولي الفيفا وهو يدرك تماماً ان الفيفا سيعيد احالتها الى الاتحاد المحلي واليوم ايضا ادارة العربي تبحث عن ابرة قانونية بكومة قش تثبت ان النقاط الثلاثة من حق فريقها الكروي مستتدة الى قرار لجنة الاستئناف الذي لم يجد طريقه حتى الان الى الملف العرباوي.

هناك العديد من الزملاء والاصدقاء الذين طالبوني منذ فترة ان أدلي بدلوي في هذا الموضوع الشائك وكنت اردتهم دائماً الى مواضيع استاد الدوحة السابقة حول الاشكاليات القانونية التي تحكم العديد من اللجان والمواقع في الكرة القطرية ومن ضمنها لجنة الانضباط التي كتبنا عنها وبالخط العريض انها وفقاً لقوانين الاتحادين الدولي والاسيوي تعتبر لجنة غير شرعية فقط لانها تفتقد الحيادية بوجود اعضاء من المكتب التنفيذي للاتحاد القطري من ضمن اعضائها وحتى مع الرد الذي أتى من الفيفا للاتحاد القطري حمل انه من المفترض ان تكون محايدة وانه -اي الفيفا- اذا قبل الوضع الحالي حالياً فانه لن يقبله مع اللجنة القادمة.



لكنني هنا اطرح تساؤلاً أكثر من هام وهو: من اين استمدت لجنة الانضباط تحديداً شرعيتها اليس من الجمعية العمومية التي تضم الاندية القطرية برمتها بما فيهم النادي العربي الذي يمتلك من الكفاءات القانونية ما يجعلنا جميعاً نجلس على ابواب القلعة الحمراء من اجل اكتساب معايير قانونية ادق من التي لدينا. ليطل التساؤل الاخر برأسه وهو: لماذا وافق العربي على لجنة الانضباط بالامس وطعن فيها اليوم. بل أكثر من ذلك من حقي منتظراً الاجابة ان اطرح الاستفسار التالي: هل يعتبر بقاء اللاعب لوا حتى الان على ذمة النادي العربي ومن ثم تسجيل اللاعب كابوري مخالفة صريحة للوائح الاتحاد القطري تغاضى عنها الاخير من اجل الحفاظ على المال العام ولنعمم الاستفسار نسأل ايضاً وايضاً: هل هناك نادٍ من الاندية الاثنى عشر في الدرجة الاولى لم يتم القفز عن اللوائح والقوانين من اجله.

من المؤكد ان كل ما تم كتابته اعلاه حمل طابع الردود والاجابات أكثر من حملها شكل التساؤلات والاستفسارات فمن الجلي جداً ان الاتحاد القطري لم يلتزم بلوائح المليئة اصلاً بالاستثناءات بل تعداها الى استثناءات اضافية جعل الضوابط وكأنها غير موجودة اصلاً وعلى طريقة

شكوى النادي العربي نقول لو تقدم كل نادٍ بشكوى على أي نادٍ آخر لتابعنا خسارة جميع الاندية امام جميع الاندية لسبب بسيط وهو ان هناك على الاقل فاغنر واحد في كل نادٍ من اندية الدرجة الاولى المحلية.

بعد كل ما تقدم الذي اتوخى منه ان يكون قد وضع النقاط على الحروف بعيداً عن مواجهات «الازقة» التي اشعلت فتيلاً من الممكن ان يهدم «الميكال» على رؤوس الجميع لابد من طرح التساؤل الاخير: ما هو الحل؟. لننتقل بعدها الى رسم خارطة الطريق لهذا الحل التي لن تتم الا عندما يقتنع الجميع ان القضية ليست بما في النفوس بل بما يوجد في النصوص التي تحتاج الى غربة كاملة ومن غير الممكن لمن وضعها على استعجال ان يصلحها بمفرده لانه لو كان يدرك انها خطأ او تحمل من الاخطاء ما يجعلها بهذا الضعف لما وقع بافخاخها بل يجب ان تكون الغربة بمشاركة الجميع في ورشة عمل قانونية اطالب الاتحاد القطري بان يدعو اليها جميع الاندية والوسائل الاعلامية واي جهة او شخصية قانونية تجد في ذاتها الدافوع العامة للوصول الى لوائح قادرة على ادارة دفة الكرة القطرية.

الكلمة السواء: من كان منكم بلا خطيئة فليرجمها بحجر

مدير التحرير

ادارة العربي تمتثل لطلب الاتحاد وترسل توضيحاً بشأن تصريحات أمين سر النادي..

هل أراد الهتمي التبرير لتفادي عقوبة منتظرة؟

من يحكم في الامر مجلس الادارة أم لجنة الانضباط؟

محمود الفضلي

علمت استاد الدوحة ان ادارة النادي العربي بعثت بكتاب رسمي الى الاتحاد القطري لكرة القدم يتضمن تفسيراً حول التصريحات التي صدرت على لسان امين السر العام ناصر الهتمي لوسائل الاعلام، حيث جاء خطاب العربي الكتاب رداً على طلب رسمي كان الاتحاد قد بعث به لإدارة العربي بتاريخ 26 الشهر الماضي، يطلب فيه الاتحاد تفسيراً لتلك التصريحات التي ادلى بها الهتمي التي جاءت عقب ان قرر المكتب التنفيذي اجهاض قرار لجنة الاستئناف باعتبار النادي الاهلي خاسراً لقاءه مع النادي العربي بدوري نجوم قطر صفر - 3 على خلفية اشراك الاهلي للاعب فاجر، وهي القضية التي كانت ادارة العربي قد رفعتها للجنة الاستئناف بعد ان كانت قد رفعت احتجاجاً للجنة الانضباط على اشراك اللاعب المذكور بيد ان لجنة الانضباط رفضت مضمون الاحتجاج، مما اوصل المسألة الى الاستئناف، وتنتج نية الادارة العرباوية الى تصعيد الامر الى الاتحادين الدولي والاسيوي حسب بيان رسمي صدر عنها ونُشر في الموقع الرسمي للنادي وفي وسائل الاعلام، بيد ان ادارة العربي تنتظر ان يصلها عبر الاتحاد القطري لكرة القدم قرار لجنة الاستئناف وقرار رفض الاتحاد لقرار لجنة الاستئناف من اجل اكمال الملف الذي سيتم رفعه الى الاتحاد الدولي فيفا، في الوقت الذي يؤكد فيه الاتحاد انه لن يقوم بإرسال تلك الاوراق للنادي العربي.



عدم قانونية الانضباط

بعدم شرعية تلك اللجنة، بالإضافة الى الغمز الى اعضاء بعض اللجان ونعتهم بكلمة هواة... ويشير كتاب العربي ان تصريح امين السر بخصوص عدم قانونية لجنة الانضباط بتشكيلها، جاء استناداً الى مواد قانونية صادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم فيفا حيث اشار الكتاب الى نص المادتين 85 المتعلقة باستقلالية اللجنة، والمادة 86 المتعلقة بعدم توافق اعضاء المكتب.

تحية طيبة.. وبعد

يسرنا اهداءكم أطيب تحيات مجلس ادارة النادي العربي الرياضي مثنين ومقدين تعاونكم المستمر معنا: أولاً: ان تصريحنا حول تشكيل لجنة الانضباط جاء مطابقاً لما نصت عليه المادتان 85 و 86 من النظام التأديبي للفيفا وهما: المادة 85: الاستقلال
1 - الهيئات القضائية للفيفا تصدر قراراتها باستقلالية كاملة، وبصفة خاصة لا يتسلمون أي تعليمات من أي هيئة أخرى.
2 - عضو هيئة أخرى للفيفا لا يستطيع أن يبقى في حجرة الاجتماع خلال مداوات الهيئات القضائية الا اذا سمحت له الهيئات القضائية صراحة بالحضور.
المادة 86 عدم توافق اعضاء المكتب: الاعضاء في الهيئات القضائية من الممكن الا يكونوا منتمين للجنة التنفيذية أو اللجان الدائمة للاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).
ثانياً: ان كلمة (هواة) تعني (هواة في القانون) بالإضافة الى وجود اكثر من موظف يعمل بالاتحاد وهو عضو بهذه اللجنة أمثال السيد/ حمد المناعي والسيد/ ناجي جويني- وهذا يعني عدم استقلالية اللجنة مع كل الاحترام والتقدير لشخصهم.

عقوبة باتت قريبة بحق الهتمي من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم الذي سيعقد مجلس ادارته اجتماعاً مساء اليوم، في حين ان هناك اجتماعاً للجنة الانضباط سيعقد مساء بعد غد الثلاثاء وسيتم خلاله النظر في التصريحات الصادرة عن الهتمي في وسائل الاعلام، وأكدت مصادر خاصة لـ «استاد الدوحة» ان ثمة احتمالاً كبيراً ان ينظر مجلس ادارة الاتحاد بأمر الهتمي، خصوصاً وأن من بين تلك التصريحات ما كان قد طال الاتحاد نفسه في اكثر من مقام وأكثر من مقال، خلافاً لمسألة الإشارة الى اللجان الاخرى التابعة للاتحاد ومنها لجنة الانضباط، فيما اشار المصدر ذاته الى ان مجلس ادارة الاتحاد قد يترك امر معاقبة الهتمي الى لجنة الانضباط التي ستجتمع يوم الثلاثاء ايضاً، بيد ان كل ما يثار عن شكل العقوبة ونوعها ليس اكثر من تكهنات فقط.

وتضمن الكتاب تفسير كلمة هواة وفق طلب ادارة الاتحاد، حيث اشار الكتاب الى ان كلمة هواة تعني هواة في القانون، كما اوضح الكتاب الى وجود اكثر من عضو في الاتحاد هم في الأصل اعضاء في لجنة الانضباط كناجي الجويني رئيس لجنة الحكام وحمد المناعي، حيث يؤكد الكتاب الى ان وجود الجويني والمناعي يعني عدم استقلالية اللجنة.

وتضمن كتاب ادارة العربي ان ما صدر عن لسان ناصر الهتمي لقناة الدوري والكأس، كان بمثابة ردود على اسئلة من المراسل، كون الهتمي هو امين سر النادي، ويجب عليه ان يرد على استفسارات وسائل الاعلام.

تهذئة.. واحتواء

يبدو ان ادارة النادي العربي حسب مصادر خاصة لـ «استاد الدوحة» تسعى لتفادي

اجواء ساخنة عنوانها الإثارة والترقب..

سباق لتجهيز لياندرو ولورانس وديانيه ومارسيلو لقمتين مرتقبتين

ناصر العربي

اشتعلت الاستعدادات لمواجهة قمتي الجولة التاسعة بين السد والغرافة من جهة الريان والعربي من جهة أخرى خصوصاً في ظل توقف الدوري الأخير والذي تخللته اجازة العيد حيث تواصلت تدريبات الرباعي الكبير على قدم وساق بعد عطلة العيد فواصل المتصدر السد تدريباته بقيادة الروماني كوزمين استعداداً لمواجهة الغرافة بمشاركة كل اللاعبين ومن بينهم حارس المرمى محمد صقر الذي عاد من اداء فريضة الحج، وكذا بمشاركة نجم الفريق المصাব البرازيلي لياندرو وهداف الفريق والدوري والذي كان قد تعرض

لإصابة بشد خفيف في العضلة الضامة.

السداوية يسابقون الزمن

لياندرو كان قد انخرط في التدريبات ابتداء من يوم أمس الأحد، ويسابق السداوية الزمن لتجهيز هدايفهم لمواجهة الغرافة في قمة الجولة التاسعة والقسم الأول، وبالمقابل واصل الغرافة استعدادها بقيادة البرازيلي جونيور وانتظم الفريق في تدريبات جدية من اجل استعادة فورمة اللاعبين التي كانوا عليها قبيل التوقف الأخير اسوة بكل الأندية، ويعمل الجهاز الطبي للغرافة على تجهيز نجم وسط الفريق انس مبارك «لورانس» المصاب بكدمة في انكل القدم



تعرض لها في مواجهة الفريق الأخيرة امام الكورة ويحاول الجهاز الطبي للغرافة جعل لورانس جاهزاً للعب امام السد إذا ما تأكد شفاؤه التام. وعلى نفس السياق استمرت استعدادات العربي والريان لمواجهة القمة بينهما حيث واصل العربي استعدادها بقيادة الألماني شتيلكة وبمشاركة كل اللاعبين ومن بينهم وليد حمزة الذي قضى فترة إيقافه ويستعد للعودة المنتظرة، ويُنْتَظَر ان يكون محط اهتمام شتيلكة في الأيام القادمة ليكون احد عناصر الفريق التي يُعتمد عليها، وفي نفس سياق استعداد العربي لمواجهة القمة ينتظر العرباوية بفارغ الصبر وصول البرازيلي الجديد مارسيلو سانتوس الذي سيتم تسجيله كبديل للأرجنتيني المصاب بيسكو، ويأمل العرباوية ان يتمكن مارسيلو من اللحاق بمواجهة القمة امام الريان ليكون احدى مفاجآت الفريق الأحمر السارة، كذلك يجهز العربي لاعبه الجزائري خوي بوعلام الذي من المنتظر تسجيله كمحترف لفريق الرديف خصوصاً عقب وصول بطاقته الدولية من ناديه الجزائري، وتؤكد المصادر العرباوية انه بإمكان شتيلكة الاستفادة من اللاعبين في المباريات القادمة ومنها مباراة القمة امام الريان.

الريان والفورمة المطلوبة

وعلى الصعيد ذاته واصل الريان استعدادها لمواجهة العربي ولعب أمس الأحد مواجهة تدريبية امام الخريطات جرب خلالها البرازيلي اتوري عناصره الاساسية والبدلية للوقوف على مدى جاهزيتهم البدنية والفنية خصوصاً نجم الفريق الايفواري ديانيه الذي كان قد طار الى العاصمة الفرنسية في اجازة قصيرة، ويأمل اتوري في وصول لاعبيه الى الفورمة المطلوبة قبل مواجهة العربي التي يعول عليها الريان الكثير لاستعادة حضوره في واجهة المنافسة على مراكز المقدمة والمربع الذهبي، وكان مدافع الريان مصطفى عبيدي قد انخرط في التدريبات مع فريقه بعد عودته من رحلة التأهيل في ايطاليا وينتظر ان يكون من ركائز الدفاع في الجولات القادمة للمنافسات.

من عبق الماضي نستمد الحاضر وننطلق بخطى ثابتة نحو المستقبل



نحن في الدولي الإسلامي نفتخر بتقديم خدماتنا المصرفية لتلبية كافة احتياجاتكم،
لأننا نهتم بكم، ونهتم بتيسير شؤون حياتكم.

INTERNATIONAL
ISLAMIC
Joining hands with you...



الدولي
الإسلامي
يبدأ بيد...

لمزيد من المعلومات يرجى الإتصال على ٤٦٢٥٦٦٦
أو تفضلوا بزيارتنا في أي من فروع الدولي الإسلامي

www.qiib.com.qa

«استاد» تزور نجم العميد في منزله..

خوليو سيزار

إقالة ريكاردو لا تقلل من قيمته..

وواقعية سيزا أسهمت في التحول الإيجابي

هاوره: محمود الفضلي

ثمة حضور برازيلي تدريبي بدأ يطغى على الكرة القطرية في المواسم الاخيرة بشكل واضح ليؤكد ان حالة من الاحلال والتبديل مارسها ادارات الاندية كي تخرج من عباءة المدرسة الاوروبية رويدا رويدا، بيد ان هذا لم يؤثر بأي شكل من الاشكال على زخم التعاقد مع ابناء السامبا كلاعبين محترفين تعج بهم صفوف الفرق منذ ان كان الاحتراف في الكرة القطرية نطفه... بيد ان ما نراه في قلعة العميد الاهلاوي هذا الموسم وعقب عودته الميمونة الى مصاف اندية الدرجة الاولى يشير الى حضور فاعل مزدوج، حيث الاعتماد على طواقم تدريبية وطبية برازيلية بالكامل، بالإضافة الى ان نصف المحترفين وزيادة هم من البرازيليين ايضا، حتى ان ادارة العميد عندما ارادت ان تنهي علاقتها بالمدرّب البرازيلي ريكاردو لسوء نتائج الفريق الاول بدوري نجوم قطر، لم تشأ ان تخرج من عباءة السامبا وفضلت ان توكل مهمة الادارة الفنية الى المدرب العتيق المرتبط بالنادي بعلاقة وثيقة وهو سوزا الذي قضى سنين طوال في حضان قلعة العميد متنقلا بين تدريب الفرق سواء الفريق الاول او فرق الفئات السنية، وبدا واضحا ان اصرار الادارة على التمسك بمدرسة السامبا كان صحيحا من خلال النجاحات التي حققها سيزا منذ توليه الاشراف على تدريبات الفريق حيث حقق انتصاريين وتعادل قبل مباراة ام صلال امس.

تذوب بسرعة لتخلق اجواء طيبة وثقة كبيرة للقدام، مفسرا بذلك ما جرى مع الفريق في المباريات الاخيرة. وعن مسألة وجود هذا الكم من البرازيليين في الفريق الاهلاوي يؤكد، جوليو ان هناك جوانب ايجابية عادت على الفريق الاهلاوي جراء ذلك سيما وان الجهاز الفني استطاع دمج الثقافات المختلفة للاعبين في الفريق للوصول الى ما يريده وهو النتائج الايجابية.

الوجه الآخر للحياة

لم نقصد من حوارنا مع جوليو التركيز على الجانب الكروي فقط، بل اردنا ان نتعرف ايضا على الطريقة التي يعيش بها اللاعب في قطر، فزرناء في بيته وتعرفنا على أسرته، زوجته غرازيلا وطفليته جوليا (7 سنوات) وجوانا (3 سنوات) وسألنا عن مدى تأقلم أسرته وانخراطها في الحياة هناك، سيما اون هناك فروقا شاسعة بين بلد تلك العائلة البرازيل وبين قطر، خصوصا في اختلاف العادات والتقاليد وامور اخرى كثيرة.. فلم ينف جوليو مواجهة بعض الصعاب في البداية، خصوصا بالنسبة للاطفال، لكن الامور بدأت بالتحسن بعد ذلك رويدا رويدا، وساعده في ذلك وجود

الصلوات والجولات في الكرتين الافريقية والبرازيلية، واستفسرنا منه عن الاسباب التي ساعدت سيزا مدرب فريق الناشئين في الاهلي على ان يفعل ما عجز عن فعله ريكاردو.. صحيح ان جوليو لم يشأ الدخول في تفاصيل عقد المقارنات بين المدربين، لكننا في النهاية استحصلنا من اللاعب على بعض الجزئيات التي تفسر ما جرى.. منها تأكيده ان سيزا ربما يملك معرفة كبيرة بقدرات كل اللاعبين المحليين في صفوف الفريق جراء الفترة الزمنية الطويلة التي قضاها مع الاهلي والتي جعلت من علاقته ببعض هؤلاء قوية ومتينة، بالإضافة الى معرفته بثقافة اللاعب المحلي وعقليته، فيما يشير جوليو الى ان سيزا لم يجد عناء كبيرا في التعامل مع اللاعبين البرازيليين كونهم مواطنيه.. واشاد جوليو في الوقت ذاته بقدرات المدرب ريكاردو منوها الى ان الفريق في عهد هذا الاخير ربما لم يكن محظوظا في مسألة النتائج، مشددا على ان للتغيير بشكل عام بعض الامور الايجابية بشكل عام بذات القدر الذي قد يخلف فيه التغيير سلبيات، ولكن الفارق بين الايجابيات والسلبيات للتغيير تحكمها النتائج، فإذا ما كانت تلك النتائج ايجابية فإن كل الجزئيات السلبية

اردنا في استاد الدوحة ان نقف على الاجواء في قلعة العميد من البوابة البرازيلية، لتعرف عن قرب عما جرى وقلب الامور رأسا على عقب ومن اللاعبين انفسهم... فوجدنا ضالطنا عند خوليو سيزار دوسيميتو النجم السابق لنادي اتلتيكو مينيرو واتلتيكو بارانسياس، الذي سبق له وان خاض تجربة في البرتغال مع سانتا كلارا وديفيديرا قبل ان يتعاقد مع العميد قبيل بداية الموسم الحالي.. حديثنا مع صانع الالعاب المولود في العشرين من شهر اكتوبر عام 1979 وصاحب الاهداف الخمسة مع الاهلي في عشر مباريات شارك بها سواء في الدوري او في كأس نجوم قطر، بدأ من حيث اسباب النقلة النوعية التي أحدثها المدرب المغمور سيزا الذي قاد الفريق الى الانتصارات والنتائج الايجابية منذ توليه الادارة الفنية خلفا للمدرّب الشهير ريكاردو صاحب

الفوز على قطر خير دليل على أن التصعيد العراوي لم يؤثر على تركيزنا

قطر قادرة على استضافة مونديال 2022 ومباراة البرازيل وانجلترا الدليل





التصويت بقدرتها على الاستضافة، وبالتأكيد ان الحديث عن بطولة ستقام عقب 12 سنة، كفيل بتأمين كل احتياجاتها ان كانت هناك نواقص، فالنهضة الحالية تؤكد بأن قطر كدولة لن تقف عند ما هي عليه الآن.. وفي الحقيقة اني كنت اتحسب بعض الشيء من جزئية الحضور الجماهيري، على اعتبار ان منافسات كرة القدم المحلية تعاني من نقص في المتابعة الجماهيرية، ولكن كل هذا التحسب تلاشى بمجرد ما تابعت مباراة انجلترا والبرازيل التي جرت في الدوحة الشهر الماضي، فعرفت حينها ان هناك جماهير تعشق اللعبة، وما ادل على ذلك من التهافت للحصول على بطاقات المباراة، كما ان المباراة ذاتها كشفت عن قدرات تنظيمية رائعة للاتحاد القطري، فقد سار تنظيم المباراة بشكل راق ويتناسب مع طرفيها.



في الاجواء وبتنا متعدين على الحياة هنا.

كيف تقضي اوقاتك مع عائلتك؟

– قلت لك ان اغلب الاوقات تكون برفقة عائلة فرنانداو وبعض الوقت مع ماركوني، نحاول ان نستمتع بوقتنا، نجوب الاماكن العامة والمجمعات بالتسوق وقضاء الوقت.... لكن ثمة مشكلة اعاني منها وهي المتعلقة بالتعليم بالنسبة لطفلي، فأستعين حاليا بمدارس يأتين الى المنزل، وباستثناء ذلك فليس هناك اية معوقات.

هل تجد الدعم والعون من عائلتك

لأداء عملك كلاعب محترف تحتاج الى

اجواء خاصة لتقدم ما هو مطلوب منك؟

– بالتأكيد... فزوجتي غرازيلا تعرف تماما عملي ومدى ارتباطي باللعبة بالاساس وهي مثل كل البرازيليات تعشق كرة القدم، وهي اعتادت على حياتي في احتراف كرة القدم الذي يتطلب دوما التنقل حتى داخل البرازيل او خارجها، انما امرأة رائعة تقف بجانبني دوما، وكذلك ابنتي جولي التي وان كان عمرها لا يتجاوز السبع سنوات لكنها تعرف كرة القدم وتحب وتحبني ايضا وتشجعي وتحب ان تراني لعب واسجل الاهداف... اما بالنسبة لجوانا فهي لازالت صغيرة فعمرها لا يتجاوز الثلاث سنوات.

تعرف ان قطر تقدمت

لإستضافة مونديال 2022

هل ترى ان قطر بإمكاناتها

قادرة على نيل ثقة العالم في

استضافة البطولة؟

– ما من شك في ان قطر تمتلك المقومات التي تعينها على اقناع دول العالم او من يملكون حق

زوجتي تعرف مهنتي وتدعمني دوما.. وطفلي جوليا تحب أن تشاهدي أسجل الاهداف

سواء امام الخور او قطر خير دليل على التركيز انصب فعلا على العمل وليس على اي امر آخر.

هل ترى ان الصبغة البرازيلية الموجودة في الفريق الاهلاوي عادت عليه بالفوائد؟

– ما من شك في ان جوانب ايجابية عادت على الفريق الاهلاوي جراء ذلك، خصوصا في التناغم او الانسجام الذي يحتاجه اي فريق كي يصل الى ديناميكية اداء خططي تجلب النجاعة، والمدرّب يبقى الشخص القادر على دمج الثقافات المختلفة للاعبين في الفريق للوصول الى ما يريده وهو النتائج الايجابية، وهذا ما اثبته سيزا الذي استثمر معرفته باللاعبين القطريين بشكل عام سواء في الفريق او خارجه، ومعرفته في الوقت ذاته باللاعب البرازيلي وعقليته وامكاناته واستطاع ان يخلق توليفه جيدة للفريق.

لنبتعد عن الفريق وعن كرة القدم

بشكل عام ونسأل عن حياتك هنا في

الدوحة.. كيف وجدت الاجواء هنا وهل

واجهت صعوبات في التأقلم والانسجام

عقب وصولك قطر؟

– بالتأكيد كانت هناك صعوبات في البداية، فليس من السهل على اشخاص مثلي لم يسبق لهم التواجد في اسيا بشكل عام وفي المنطقة على وجه الخصوص، ان يتأقلموا بسرعة، فتعرف ان هناك اختلافات في الثقافة وفي العادات والتقاليد، صحيح ان اوروبا ربما جسّرت الفوارق الزمنية وقلصت المسافات بين البرازيل وقطر على اعتبار اني قضيت فترة طويلة في اوروبا وفي البرتغال تحديدا، بيد ان فوارق عوامل الطقس بين اوروبا وقطر زادت من تلك الصعوبات.. ولعل اكثر الاوقات صعوبة كانت في بداية وصولي هنا وتحديددا في سبتمبر الماضي، حيث لم تكن عائلتي قد وصلت بعد الى الدوحة، ولكن الامور بدأت بالتحسن رويدا رويدا، ادارة النادي ساعدتني على التغلب على الصعاب... عموما وصول زوجتي وطفلي جعل الامور افضل، واصبحت انا من اساعد عائلتي على التأقلم، وقد لقيت عائلتي عونا كبيرا من وجود عائلات لاعبين برازيليين هنا في الدوحة اعرفهم من قبل كانوا قد فُضوا فترة ليست بالقصيرة في قطر امثال ماركوني اميرال، ناهيك عن تواجد زميلي في النادي الاهلي فرنانداو الذي اقضي معه اغلب وقتي في العمل من خلال التدريبات والمباريات، كما ان وجود عائلة فرنانداو الذي يسكن بجواري ساعد عائلتي بشكل كبير، اعتقد ان الاجواء في قطر هادئة ومريحة جدا، فقد انخرطنا

ما فعله الرجل كان رائعا، وعرف كيف يحصل من اللاعبين على افضل ما لديهم وخصوصا المواطنين، ساعده في ذلك معرفته الكبيرة بهم وبقدراتهم جراء الفترة الطويلة التي قضاهما مع النادي، وثمة امر هام يجب ذكره كي نمج سيزا حقّه وهو انه استثمر معرفته بالفرق الاخرى التي واجهناها وساعدنا على تطبيق تكتيكات معينة تضمن لنا التفوق كما حصل مع العربي ومع قطر، وقد يكون سيزا تعامل بواقعية اكثر مع الخصوم من خلال معلوماته عنهم، وهذا امر ربما كان ينقص ريكاردو الذي لم يكن له سابق معرفة بالفرق القطرية ولا حتى بالاجواء هنا... كل ما وددت ان اقله بملحه سواء للنادي او للمدرّب نفسه، سيما اذا ما كان سوء الطالع قد لازم الفريق، فقد تظهر امور ايجابية للتغيير كما حصل معنا، وقد تظهر امور سلبية في بعض الاحيان، لكن يبقى الفرق في الايجابيات او السلبيات التي يخلقها التغيير مرهون بالنتائج التي تتحقق عقب ذلك.

هل ترى ان الفريق قادر على الحفاظ

على المستوى والنتائج الايجابية التي

يحققها حاليا؟

– بالتأكيد قادر... ولكن هناك شروط لذلك.. وهي العمل الجاد وبذل الجهد في التدريبات وفي المباريات، ويجب ان نحافظ على اهم المكتسبات التي تحققت في الفترة الاخيرة وهي مسألة ثقة المجموعة بشكل عام بالفريق واللاعبين على الصعيد الشخصي بأنفسهم، فإذا ما اهتزت تلك الثقة فإن العواقب ستكون وخيمة، فوارد ان نكبو ولكن يجب علينا ان نسارع في العودة الى المسار الصحيح.

لا يمكن الا تكون قد علمت بالمشكلة

القائمة حاليا من خلال شكوى النادي

العربي على فاجنر، حيث قرار خصم

النقاط الثلاث من رصيدكم ومنحما

للعربي، وهو القرار الذي رفضه الاتحاد

لتقصّد ادارة العربي الاتحاد الدولي؟

– بالتأكيد اعرف عن الموضوع كما عرف به كل اللاعبين المحترفين او المواطنين، بيد ان الادارة اجتمعت بنا واخبرتنا ان الامر لا يعني اللاعبين من قريب او بعيد، فهو شأن اداري بحت، ناهيك عن التأكيد بأن موقف النادي سليم، فطلب منا ان نركز فقط على عملنا سواء في التدريبات او المباريات، استطيع القول ان الادارة عزلتنا عن تلك الاجواء، واعتقد ان الاداء الذي قدمه اللاعبون

عدد كبير من اللاعبين البرازيليين وعائلاتهم هنا في الدوحة الامر الذي يعني وجود تواصل بين تلك العائلات مما يقلل من امر العائد السلبي، خلافا لوجود عائلات اللاعبين زملائه في الفريق الاهلاوي امثال فرنانداو، حيث يقضي هو مع فرنانداو كل الوقت على اعتبار ان اوقات العمل سواء بالتمارين او المباريات واحدة، وبالتالي تقضي العائلتان الوقت مع بعضهما البعض ايضا.

ويؤكد جوليو وزوجته ان اكثر صعوبة يواجهها هي عدم قدرة الطفلتين على الانخراط في التعليم، الامر الذي يجبرهما على التعاقد مع مدرسين ومدربات يأتون للبيت لتعليم الطفلتين.

جانب آخر تحاورنا فيه مع جوليو وهو المتمثل بقدرة قطر على استضافة مونديال 2022، ليؤكد اللاعب انه ومن خلال ما يشاهده من بنية تحتية وتطور مستمر ان قطر مؤهلة لتلك الاستضافة، مستشهدا في حديثه الى نجاح استضافة مباراة البرازيل وانجلترا التي جرت في الدوحة مؤخرا.

في البداية سألنا جوليو عن سبب غيابه

عن مباراة فريقه امام قطر في الاسبوع

التاسع لدوري نجوم قطر.. فأجاب

– تعرضت لإصابة في الظهر استدعت

خلودي للراحه بأمر من الطبيب، ولكني عاودت التدريبات وبت مؤهلا للمشاركة مع الفريق في المباراة القادمة، ولكن يبقى القرار النهائي للمدرّب سيزا.

بالحديث عن سيزا كيف تفسر التباين

الكبير في اداء ونتائج الفريق الاهلاوي

في بداية المشوار بالتعثر مع المدرّب

ريكاردو، ثم النتائج الممتازة مع سيزا

رغم ان الفروق في الخبرات والنجومية

التدريبية تصب في صالح ريكاردو؟

– اولاً يجب انؤكد امر هام جدا وهو ان ريكاردو مدرّب كبير وله خبراته وانجازاته الكروية اللافتة التي تتحدث عنه، فهو فعل كل ما بوسعه وقام بعمل كبير مع الفريق سواء في الجوانب الفنية او المعنوية، لكن الفريق لم يكن محظوظا في النتائج مع المدرّب، بدليل اننا خسروا مباريات لم نكن نستحق الخسارة فيها، وهذا يعني ان المدرّب نفسه ربما لم يكن محظوظا.. فحتى المباريات التي حققنا فيها الفوز كانت في كأس نجوم قطر في الوقت الذي كنا فيه بحاجة الى تحقيق الفوز في مباريات الدوري التي تحظى بأهمية اكبر من مباريات الكأس.. لا يقلل من شأن مدرّب ان تتم اقالته لعدم توفقه مع فريق معين على صعيد النتائج.. واعتقد ان توالي النتائج السلبية للفريق مع المدرّب زاد من الاعباء النفسية على اللاعبين وعلى الجماهير والادارة التي لم تجد بدا من الاستفتاء عن المدرّب.

هل ترى ان قرار الادارة بإقالة المدرّب

صحيح؟

– قلت لك ان المدرّب لم يكن محظوظا وحصلت الخسائر.. من حق الادارة ان تتدخل لإيقاف تلك الخسائر، لأن تراكمها يزيد من الامر تعقيدا، واعدو لاقول ان انتهاء التعاقد مع المدرّب ريكاردو لا يقلل من شأنه ولا يمكن ان يكون ايضا اتهاما للإدارة..

ولكن ما جرى عقب ذلك من النتائج مع

سيزا يؤكد ان القرار كان صحيحا؟

– اعتقد ان الفرق بين الفترة التي قضاهما ريكاردو والتي قضاهما سيزا هي النتائج، فمع سيزا كنا موفقين وحققنا الانتصارات المتتالية، وثمة امر هام يجب ان اشير اليه وهو ان المباراة الاولى التي حققنا فيها الفوز على العربي ساهمت في اضعاف اجواء ايجابية ومنحت اللاعبين ثقة كبيرة، ربما كانت الدافع لمواصلة جمع النقاط.

وكأنك تقلل من قدر المدرّب سيزا

الذي اصبح محط اعجاب الشارع الكروي

بأكمله على ما حققه من نتائج؟

– لا... لا كيف لي ان افعل خصوصا وان

هل استقروا بين الكبار أم أن الأمر مجرد طفرة ليس إلا ؟

عودة العرباوية لمواجهة المنافسة

ناصر الحربي

لطالما تحدث الجميع في المواسم الأخيرة عن غياب العربي عن ساحة المنافسة على البطولات الكروية خصوصا وهو يمثل رقما كبيرا في المنافسة كفريق كبير يُعد من أكثر اندية الكرة القطرية انجازات وعراقا وجماهيرية، وغياب ناد بوزن وحجم «العربي» عن واجهة المنافسات الكروية وعن خضم الصراع على الألقاب والبطولات لا عجب أن يكون مثار للتساؤلات، بيد أن تباشير عودة «العربي» أو فريق الاحلام كما يحلو لجماهيره تسميته إلى واجهة أحداث المنافسة

بدون بيسكو تحول إلى بعب للفرق المنافسة



المدافع الصلب وعبد العزيز السليطي وعبد العزيز حاتم الذين اصبحا من ابرز نجوم الفريق ومحمد سالم المال الذي تأقلم مع تموضعه الجديد كلاعب وسط أو ظهير ايمن يؤدي دورا جديدا وعمر الانصاري وعلي مجبل ويوسف جعفر والفائب بفعل الإصابة محسن اليزيدي، ويبدو أن سياسة إعادة بناء فريق جديد للعرباوية قد بدأت تأتي أكلها من خلال النتائج الجيدة التي يحصدها العربي.. ويبقى التساؤل هل فعلا اجتاز العربي عقبة غياب نجمه بيسكو وهل حقا استعاد هيئته كفريق كبير؟

«التغيير».. والتحول من البناء إلى المنافسة

رئيس جهاز الكرة في نادي العربي النجم العرباوي الشهير مبارك مصطفى «السناري» تحدث في حديث جمعي به عن ما يمكن أن نسميه عودة الروح الى «العربي» مؤكدا على أن استراتيجية إدارة العربي كانت هي بناء فريق للمستقبل هذا الموسم حتى يرسخ اقدمه خصوصا في ظل وجود عناصر شابة مع الحرص بالطبع على تحقيق نتائج جيدة ثم الدخول في المنافسة في الموسم القادم، غير أن السناري أكد على أن دخول الفريق الى التنافس مع فرق الصدارة يجعله في وضع المنافس الآن وهو حق مشروع للعربي قال السناري انهم سيسعون الى استثماره جيدا.

وحول غياب بيسكو قال السناري انه كان مؤثر جدا خصوصا وهو لاعب يصنع الفارق فعلا، معتبرا أن تأثير بيسكو واضح لكنهم يسعون الى ايجاد بديل مناسب وهو ما سعوا له من خلال تعاقد العربي مع البرازيلي مارسيلو سانتوس ليكون بديلا لبيسكو، واوضح السناري أن طموح عناصر الفريق قد عوض غياب بيسكو خصوصا تلك الروح العالية التي يلعب بها الفريق الذي اصبح يملك بدائل، ووصف مهاجم الفريق «كابوري» بأنه اظهر امكاناته الجيدة معتبرا اياه بأنه يمتلك الحلول كمهاجم يستطيع تخليص الهجمات لمصلحة الفريق.

يملكه العربي هل سيكفيه للبقاء حتى النهاية في خضم المنافسة؟.. هذا هو السؤال المهم الذي يجب أن يجيب عليه العرباوية، خصوصا وهم يمتلكون فريقا يمثل توليفة بين عناصر الخبرة والشباب من خلال تواجد لاعبين محترفين وكذا عناصر محلية سبق لها التمرس ايضا في الملاعب القطرية وايضا تواجد عناصر شابة جديدة قدمها العربي هذا الموسم فكانت عند الثقة التي أعطيت لها.

هل اجتاز العربي عقبة غياب بيسكو؟

كل من يعرف العربي ويعرف ماذا يمثل لاعبا بحجم الارجنطيني بيسكو لاتشي افضل لاعب في الموسم المنصرم بالنسبة لشاكلة الالمانى شتيلكة مدرب العربي.. كل من يعرف ذلك يدرك تماما ماذا يمثل غياب بيسكو بالنسبة للعربي الذي بدا بقوة هذا الموسم قبل أن يتعرض لازمة حقيقية عقب إصابة نجمه الاول بيسكو التي لم تكن منتظرة، ليبرز تساؤل كبير هل انتهى تألق العربي بإصابة بيسكو الذي انتهى الموسم بالنسبة له؟.. غير أن ظهور العرباوية بصورة جيدة ومتماسكة بعد غياب بيسكو خصوص المواجهة الأخيرة امام المنافس التقليدي «السد» متصدر الدوري جعل التفاؤل يعود الى العرباوية الذين بدأوا يثقوا بقدرات عناصرهم الخيرة والشابة التي تمتلك الامكانات التي تقودها للتألق والبروز يتقدمها البحريني سلمان عيسى والبرازيلي الجديد «كابوري» الذي يبدو انه يريد الاثبات بأنه حقا الهداف البديل لبيسكو ونرجوا أن يكون كذلك.. وايضا هناك البرازيلي كيم الذي لم يقدم بعد ما يرضي العرباوية لكنه يبقى ورقة رابحة، بالإضافة إلى تواجد لاعبين شباب يملكون امكانات التفوق، ساهم شتيلكة بإعادة الثقة لهم بعد توظيفهم التوظيف الصحيح يتقدمهم موسى هارون

تعزيز تلك القوة بخاصية محفزة ويتعلق الامر بالحضور الجماهيري.

يبقى السؤال هل عاد العربي حقاً؟

فعلا يبقى السؤال الكبير الآن مع ظهور تباشير لعودة مرتقية للفريق الجماهيري «العربي» ... هو هل عاد العربي حقاً أم الأمر مجرد طفرة وتغيير حدث من خلال تطور في نتائج الفريق إلى الأفضل ليس إلا؟.. خصوصا وان العودة المرتقبة لا تتعلق بمجرد طفرة بل بقدرة على العودة الحقيقية التي تعني الثبات في خضم المنافسة القوية والظهور بصورة المنافس القوي الذي يلعب دورا قويا في المنافسة كفريق قادر على الاستمرار في المنافسة حتى المراحل الحاسمة. من خلال استقراء حالة العربي هذا الموسم كفريق نجد انه أمتلك بعض من ملامح الفريق المنافس فهو ينافس في دوري النجوم ويتواجد في المربع الذهبي وينافس في بطولة كأس دوري النجوم كمصدر لمجموعته، غير أن زاد المنافسة الذي

لا شك أن استعادة العربي لبعض من بريقه الاخاذ الذي لطالما خطف الابصار وسرق الانتظار واستحوذ على الاعجاب باعتباره واحد من كبار الكرة القطرية الذين لا يمكن لهم إلا أن يظلوا في الطليعة بين الصفوة وليس على هامش، لا شك بأن مثلها عودة تصب في مصلحة الكرة القطرية التي ظلت طويلا في الألفية الجديدة تحديدا تفتقد الى حضور ناد كبير مثل العربي مما اثر حقا على توازن معادلة المنافسة وما يرتبط بها خصوصا شكل ونوعية التنافس الكروي الذي افتقد للصورة الجميلة والمثيرة التي كان عليها في ظل تواجد العربي أحد اقارب الكرة القطرية عراقا وانجازات وشعبية، وما نقوله عن العربي في هذه الجزئية ينطبق على نادي جماهيري وعريق مثل الريان ايضا مثلما ينطبق حال تحقيق الانجازات بنادي السد الذي يُعد أكثر الاندية القطرية انجازات على مر تاريخ الكرة القطرية.

جماهيرية العربي تزيد المنافسات إثارة

والشاهد على تأثر توازن معادلة المنافسة التي اشرنا اليها بعالية هو غياب أهم خاصيات المنافسة الحقيقية وهي بالطبع خاصية محفزة تلعب دورا كبيرا في تحديد شكل ونوعية وقوة المنافسة ألا وهي حالة التواجد الجماهيري في الملاعب التي ترافق حضور الاندية الكبيرة والجماهيرية في المنافسات مثل العربي وبالطبع الريان.. والأکید السد وايضا الغرافة ثم اندية أخرى مثل قطر والوكرة والأهلي. وحالة التواجد الجماهيري في الملاعب التي تزيد من اثارة المنافسة وتمتد للاعبين والفرق بزد معنوي كبير لا ريب انها مؤثرة ايما تأثير على تطور المنافسات وبالتالي على تطور الكرة القطرية.

والعربي كما لا يخفى على احد هو من أكثر الاندية القطرية جماهيرية إضافة الى كونه من اكبرها عراقا وافضلها انجازات، والأکید أن اكتمال الجماهيرية والعراقا والانجازات لأي ناد مهم جدا للتأثير في المنافسة ايجابيا ليس فقط فيما يتعلق بارتباط ذلك بقوة المنافسة بل من حيث

ففي مصلحة الكرة القطرية

جماهيرية العربي مهمة لتطور المنافسات

الكروية والتي تبدو جلية وواضحة من خلال نتائج الفريق الأحمر الجيدة في الموسم الجديد التي جعلته لا يتطلع فقط إلى ضمان مركز متقدم في المربع الذهبي بدوري النجوم بل في المنافسة على اللقب وهو حق مشروع لفريق لا تنقصه كاريزما المنافسة على البطولات، ذلك انه صاحب ارث عريق في الانجازات والالقاء، أوليس هو نادي القرن المنصرم .. قرن الزمن الجميل بحسب اعتزاز جماهيره بتصنيف الاتحاد الدولي للتاريخ والاحصاء هذه العودة .. عودة العربي الى الواجهة كما اسلفنا تدعوا الى التفاؤل بأن رجال القلعة الحمراء قد بدأوا يسيرون على درب الطريق الصحيح المؤدي الى استعادة مكانهم الطبيعي بين كبار الكرة القطرية.



العرباوية ونادي القرن

كانوا من نجوم الكرة القطرية وابرزهم السنياري مبارك مصطفى وابراهيم خلفان ومحمد دهماء وعلي زيد وعبد الله سعد وعادل الملا ويوسف بخيت وغيرهم من النجوم.

يذكر أن انطلاقا العربي بهذا الاسم الجديد «العربي» كانت في العام 1972م بعد قرار دمج نادبي التحرير والوحدة ، غير أن تأسيس العربي يرجع الى العام 1952م تحت اسم نادي نادي التحرير، وكان النادي من بين أول الاندية التي اسست أول اتحاد قطري لكرة القدم عام 1965م .

ويشتهر نادي العربي بشعاره النسر الذي اتخذه وهو يرمز للقوة ومرسوم باللون الأحمر الذي هو لون قمصانه مع اللون الابيض حيث يرمز الاحمر للنضال في مجال الرياضة والابيض كرمز للمحبة والصفاء.

إنجازات حافلة

بطل الدوري العام 7مرات في مواسم 83/1982، 85/1984، 91/1990، 93/1992، 94/1993، 96/1995، 97/1996.

بطل كأس سمو الأمير 8 مرات في أعوام 1978، 1979، 1980، 1982، 1983، 1989، 1990، 1993.

بطل كأس ولي العهد مرة واحدة 97/96.

بطل كأس الشيخ جاسم بن حمد 81/80، 82، 83، 94/95، 2008/2009.

بطل كأس الاتحاد 1982 و1983 و1989 و1990 و1996 و1997.

بحسب تصنيف للاتحاد الدولي للتاريخ والاحصاء لاندية القرن المنصرم في القارة الآسيوية أعتبر العربي هو نادي القرن في قطر حيث احتل العربي المركز الرابع عشر ضمن الترتيب الآسيوي لنادي القرن في آسيا متقدما على نادي السد، ومع أن هذا التصنيف لا يُعتمد به رسميا خصوصا وأن الاتحاد الدولي للتاريخ والاحصاء لا يعتبر اتحادا شرعيا ورسميا يمكن الاعتماد بتصنيفاته إلا أن ذلك لا يمنع انصار العربي من الافتخار بمثله تصنيف خصوصا وهو نادي صاحب انجازات كبيرة جعلته من أفضل وأشهر الاندية القطرية في القرن العشرين.

بالرغم من عراقية وشعبية نادي العربي فلقد ابتعد عن الانجازات خصوصا الفوز بلقب الدوري منذ اخر مرة فاز باللقب موسم 96 - 97، غير انه يظل من أعرق الأندية الرياضية القطرية ومن أكثرها صعودا إلى منصات التتويج ليس في كرة القدم فقط بل في مختلف الألعاب الرياضية، ويميز العربي تتمعه بقاعدة جماهيرية عريضة تُعد من بين اكبر القواعد الجماهيرية في قطر والخليج العربي بل والوطن العربي وكل ذلك بفضل انجازاته وبفضل النجوم الذين لعبوا له ومن بينهم نجوم عالميين اشهرهم الاسطورة الأرجنتينية جابرييل عمر «باتستوتا» الذي لعب للعربي موسم 2003 - 2004 وقد زاد لانضمام لاعب كبير مثل باتستوتا أو «باتي جول» من شهرة العربي وحينها أطلق عليه لقب «فريق الاحلام» إضافة الى تقديم العربي للاعبين اخرين

البطولة على قطر بثلاثة أهداف مقابل هدف وهو الفوز الذي ضمن للعربي التأهل مبكرا للدور قبل النهائي بعد أن رفع رصيده إلى 10 نقاط في المركز الأول ويتبقى له مباراة سيكون الفوز بها ضمانا لاحتلال صدارة المجموعة.

وزيادة في التأكيد على قوة العربي هذا الموسم فلقد قدم العربي هذا الموسم أفضل مواجهة في الموسم حتى الآن بالشراكة مع السد هي مواجهة الدربي التقليدي مواجهة كانت قوية وممتعة ومثيرة وجماهيرية وهذا هو المهم.

استعادة ثقة الجماهير

الأهم في عودة العربي كمنافس هو في استعادته لثقة جماهيره الغفيرة التي نجح لاعبو العربي في اقناعهم بقدرته على لعب دور المنافس بالرغم من الظرف الصعب الذي مر به الفريق والمتمثل في إصابة ابرز لاعبيه وهدافه الأرجنتيني بيسكو لاتشي، وحتى في العديد من المواجهات فلقد عانى من غياب بعض لاعبيه اكان بفعل الإصابة أو الايقاف مثل غياب محسن اليزيدي ومعاذ يوسف ورجب حمزة ورغم الغيابات إلا أن العربي اثبت امتلاكه لبدائل وفيرة واستطاع رفاق القائد سلمان عيسى والبرازيلي كارلوس كيم الذي لديه الكثير ليقدمه مع الفريق والبرازيلي الآخر الخطير « كابوري» وموسى هارون ومحمد المال وعبد العزيز حاتم وعبد العزيز السليطي ومجتبى جعفر ورجب حمزة وعلي مجبل وعمر الأنصاري ويوسف جعفر ومسعود زراعي وجوهر الكعبي واحمد صالح خلفان وماجد خلفان وعبد الله معرفية واحمد النحوي وغيرهم أن يحدثوا الفارق ويعوضوا الغيابات معتمدين على الاستقرار الفني مع مدبرهم شتيلكه وعلى عودة الروح لهم كجموعة متجانسة تنتمي لفريق كبير لابد أن يكون في صلب المنافسة مع الكبار، وحقا لقد اسعد العرباوية انصارهم واعادوا لهم ثقتهم بقدرة فريق الاحلام على لعب دور المنافس مجددا.

وبلا شك فأن حديث مثله من نجم كبير هو شخص مسؤول عن جهاز الكرة في نادي العربي يدل على تفاؤل كبير لدى العرباوية بقدرة فريقهم على لعب دور المنافس.

«البرسترويكا» العرباوية على الطريقة الألمانية

هل يمكن القول إن فرقة الاحلام عادت وبالتالي تحقق حلم العرباوية في عودة فريق الاحلام الذي اسموه يوما ما كذلك؟.. ذلك تساؤل والعرباوية فقط معنيين بالاجابة عليه، اما نحن فيمكن لنا القول انه على المستوى الفني وبحسب نتائج الفريق في المنافسات فلقد اصبح العربي من فرق المقدمة مستوى ونتائج، بل والمهم انه غدا يتمتع بشخصية فنية فوق ارضية الميدان من خلال الكثير من الثبات في المستوى الفني لشاكلة الالمانى شتيلكه مدرب الفريق الذي احسن التوافق مع إدارة العربي في رغبة بناء فريق قوي فاستغل الاستقرار الموجود والبعد عن الضغوط خصوصا ضغوط المطالبة بنتائج كان العرباوية من قبل يجعلونها في مقدمة مطالبهم قبل أن يدركوا انه لابد من تفعيل سياسة إعادة البناء على طريقة «بروسترويكا» عرباوية خاصة بالطبع تم تنفيذها إن صح التعبير على الطريقة الالمانية وليس الروسية بوصف البروسترويكا سياسة روسية خالصة نفذها الزعيم الروسي «جورباتشوف» اخر زعماء الاتحاد السوفيتي السابق فكان نتاج البروسترويكا العرباوية التي قادها الالمانى «شتيلكه» بدعم من القيادة العرباوية الجديدة برئاسة الدكتور عبد الله المال نتاجا جيدا وبدأت تأثيراته جلية في الموسم الجديد.

وبالأرقام من خلال 8 مباريات في الدوري، لم يخسر العربي سوى مواجهة واحدة فقط من الأهلي، والأهم ان الفريق يلعب كرة متوازنة بنفس هجومي وبتوازن خططي وسجل 25 هدفا في 8 مباريات ولم يدخل مرماه غير عشرة اهداف.

كذلك يسير العربي بخطى ثابتة في بطولة كأس دوري النجوم خصوصا بعد الفوز العريض في اخر الجولات من

كل شيء في قطر يتطور.. والعنابي ليس استثناءً

حوار: عبدالعزيز أبوهمر

يبدو داخل الملعب هادئاً وواثقاً.. وهو كذلك أيضاً خارج الملعب.. هادئ وواثق.. البلجيكي توم كالوي، لاعب وسط نادي الوكرة القطري تأقلم سريعاً مع الكرة القطرية وأصبح مفتاحاً هاماً من مفاتيح النواخذة الذين يحتلون حالياً المركز الثالث في دوري نجوم قطر.. توم قاد الوكرة لفوز لافت على الغرافة وأحرز هو بنفسه الهدف الأول، وقدم اللاعب البلجيكي مستويات جيدة في وسط الملعب مع النواخذة.. البلجيكي المخضرم لديه الكثير ليقوله فكان هذا الحوار مع «استاد الدوحة»..

التوقيع على عقد الانضمام للوكرة، وأعطاني انطباعاً جيداً عن الكرة القطرية، وعن نادي الوكرة. لعبت مع عادل رمزي مرتين الأولى في نادي فيلام الهولندي ومرة ثانية في أوترخت الهولندي أيضاً.. وبالمناسبة فهو لاعب متميز..

كان هناك أيضاً لاعب صديق لي مع الأهلي القطري قبل موسمين (جونتار فان هاندوفر)، هو واحد من أقرب أصدقائي، وعندما ظهر عرض الوكرة تحدثت معه وحصلت منه على نفس الانطباع الذي حصلت عليه من رمزي.

ما الذي يطرأ في مxilتك عندما تسمع أن قطر تسعى لاستضافة نهائيات كأس العالم 2022؟

– ما يطرأ في ذهني مباراة البرازيل وانجلترا الودية التي أقيمت في الدوحة، وبصراحة أدهشتني الأجواء الرائعة التي شاهدها العالم كله، وامتلأ الملعب بال جماهير.. لقد كانت فكرة رائعة بحق.. أعتقد أن قطر لديها فرصة جيدة لاستضافة المونديال، فقط عليهم أن يصلوا رسالتهم للعالم، لأن لديهم الكثير للحديث عنه، ولديهم إمكانيات تفكير كبيرة وإيمان بالرياضة وكرة القدم وهذا شيء مهم..

أحب اللعب في قطر

لو تلقيت اتصالاً من صديق لك في أوروبا أو في بلجيكا.. وتطرق الأمر إلى أن قطر ترغب في استضافة المونديال؟.. ما الذي ستقوله له؟

– لقد حدث ذلك بالفعل.. حدث ذلك قبل لقاء قطر وبلجيكا الودي عندما هاتفني الإذاعة البلجيكية للحديث عن اللقاء.. وتحدثت عما تسأله عنه.. أنا أحب اللعب في هذا البلد وبصراحة أنا سعيد بالحديث بإيجابية عن قطر لأنها الحقيقة، وسأكون سعيداً أكثر لو طلب مني أي شيء أقدمه.. أنا متأكد من أن بمقدور قطر استضافة نهائيات كأس العالم، وقد حاولت وأحاول إعطاء انطباع إيجابي عن قطر..

إنّ لقد نصبت نفسك سفيراً للكرة القطرية؟

– نعم.. قطر بلد تستحق، ولتنتظر إلى معلم مثل اسباير على سبيل المثال.. هذا شيء رائع.. عندما تتحدث مع صديق لم يزر قطر لن تضطر

– نفس ما يحدث هنا، هناك تواصل بين الإدارة واللاعبين والجهاز الفني.. بالطبع اللاعب المحترف يستطيع أن يستقري ما يريده النادي مما يقوله المدرب.. نحن على سبيل المثال في الوكرة مقتنعون أن النادي يرغب في بناء فريق قوي للمستقبل، ولذلك نحن لا ننافس على اللعب مباشرة لكننا نسعى بقوة للبقاء في المقدمة، ليس فقط في المركز الذي نحن فيه الآن (المركز الثالث وقت المقابلة)، لكن حتى مركز أفضل..

أعتقد أن ذلك يجب أن يستمر ونحافظ عليه هذا الموسم، والأهم أن نبني عليه في الموسم المقبل، يجب أن يكبر الطموح لكن علينا الآن والأهم الآن أن نستمر بمثل هذه الوتيرة إن لم يكن أفضل.

عدم الثبات في النتائج

الفريق الآن وصل لعنفوانه الفني، خاصة بعد الفوز على الغرافة، كيف ترى عدم ثبات النتائج والأداء في بعض الأحيان؟!!

– اكتمال الصفوف شيء مهم.. والحقيقة أننا خسرنا مباريات لم يكن يجب أن نخسر فيها، وجانبنا التوفيق في مباريات أخرى، وقدمنا مباريات كثيرة بشكل جيد، وتميزنا أمام الغرافة، وحتى في لقاء الريان الذي انهزم فيه الفريق، لعبنا بشكل جيد.. لو تتبعنا الفريق في المباريات الأخيرة ستجد أن المنحنى في ارتفاع مستمر، غاب بعض اللاعبين واهتز الأداء بعض الشيء وفي أحيان أخرى جانبنا التوفيق كما قلت، لكن في الظروف العادية نحن جاهزون ونلعب بروح الفريق ونقدم كرة جيدة..

هل توقعت الفوز على الغرافة؟

– المباراة كانت صعبة جداً.. لكننا لم نسرق الفوز على الغرافة حتى وإن كان اللقاء على ملعبهم.. أوجدنا فرصاً كثيرة وعلينا الآن أن ننسى الاحتفال وننظر للأمام.. يجب أن ننهي الدور الأول في هذا المركز المتقدم وبالتالي يجب علينا أن نركز أكثر في المباراتين المقبلتين..

من كنت تعرف من الفريق قبل انضمامك للوكرة؟

– عادل رمزي.. وقد تحدثت معه قبل

كيف ترى فريق الوكرة في الوقت الحالي؟

– الفريق يقدم حالياً عروضاً جيدة في الوقت الحالي، والظروف مواتية في الوكرة لتقديم المزيد، أعتقد أن النادي يبني فريقاً جيداً..

هل تعتقد أنك تبني أم أن الإدارة تبني؟

– نحن لدينا نفس هدف الإدارة، يتعين أن نبني شيئاً ما معاً.. هذا الوقت وقت جيد للوكرة، ناد جيد، وأجواء رائعة والجميع يرغب في بذل كل الجهد، إدارة ولاعبين وجمهوراً وبالطبع جهازاً فنياً.

لكن ما نتحدث عنه يتنافى مع تصريحات للمدرب مصطفى مديح قبل انطلاقه الدوري بأنه يخشى المهبوط؟

– لم أسمع بهذه التصريحات أبداً.. بل لم أشعر بها منذ بداية الموسم.. وبالتالي لا أستطيع التعليق عليها.

أظن أنه يمكننا فعل شيء للنادي مع اللاعبين الموجودين حالياً، نحن نسير في الطريق الصحيح، لدينا لاعبون متميزون من كل الأجيال وهناك مجموعة من الشباب، وعندما يكون هناك ناد مثل الوكرة يتطور أدائه لماذا لا يكون لدينا طموح.. إنها كرة قدم.. والطموح مطلوب في كرة القدم، نحن في الوقت الحالي نؤدي بشكل جيد كما قلت، ويجب أن نتمسك بهذا الأداء الجيد ولنر ماذا سيحدث في المستقبل..

بالنسبة لي أتمنى أن نبقي على هذا الزخم.. وأن نستمر للنهائية ونحافظ لأنفسنا على مكانة متقدمة في جدول دوري نجوم قطر.

سنة أولى احتراف

أول سنة احتراف لك في قطر.. ما الذي رأيته مختلفاً عن الاحتراف في هولندا؟

– كل شيء هنا متميز.. المنشآت رائعة والتجهيزات متوفرة والمباريات تذاق على الهواء وبشكل احترافي، وهناك لوائح احترافية تحكم كرة القدم.. الشيء الوحيد الذي رأيته في أوترخت ولم أراه هنا هو الجمهور.. أعداد الجماهير.. في أوترخت تعودت على اللعب أمام 25 ألفاً يمثلهم ملعب النادي في كل مباراة، أما هنا فإن أعداد الجماهير قليلة جداً..

كيف يتم في أوروبا نقل رؤية الأندية للاعبين.. مثلاً ناد يرغب في الفوز باللقب؟



اسباير أفضل مركز للمواهب في العالم ويكفي احراجهم لاندخلت..

الوطني يا اتحادنا

المدرّب الوطني القطري مظلوم، مكانته الحقيقية غير موجودة دائماً يتجسد تحت صفة (مدرّب طوارئ) وهي الحالات التي لا يتوفّر بها المدرّب المحترف الاجنبي، يكون البديل ابن البلد المغلوب على امره، هذا المدرّب في متناول اليد في أي وقت، دائماً نضع اهل البلد في الشبهة، لأنك ابن البلد وابن النادي الذي صرف عليك، لعبت فيه زمان وانت تحمل اسمه، مع هذه الكلمات والجمال تجده طواعية في الازمة، يقوم بفعل كل ما يستطيع، عدد معين من المباريات ثم ينتهي هذا مع كلمة شكر يا كوتش وفالك طيب في الازمات القادمة...

الاتحاد القطري عالج الكثير من الاوضاع، بأفكار تم تطبيقها خلال المواسم السابقة منها على سبيل المثال اللاعب الخليجي أن يعامل كلاعب مواطن ثم الغيت الفكرة بعد التدايعيات الاسيوية، والتي استفادت منها خير استفادة هي المنتخبات الخليجية بشكل واضح في لاعبيها الذين وضع تطور مستواهم مع منتخباتهم، كذلك فكرة الدوري الرديف وفكرة كأس نجوم قطر حتي لا يتوقف الفريق عن العطاء بكل لاعبيه احتياط وأساسيين، كل هذه الأفكار التي تم تطبيقها تصب في مصلحة الكرة القطرية التي يحاول الجميع بناءها بكل الأفكار التي تجعل من هذه اللعبة قوية واحترافية، بعيدة عن العقول الهاوية لينتج كل ما هو مفيد للكرة القطرية متمثلة في المنتخبات...

لماذا؟ لا يتم وضع فكرة إلزامية من قبل الاتحاد القطري، تخصص المدرّب القطري بوجود (مدرّب وطني) في كل ناد بشكل رسمي مع الفريق سواء بفكرة تولي التدريب في النادي بالدوري الرديف مثلاً او كأس نجوم قطر او أن يكون مدرباً ثانياً يساعد المدرّب الرسمي في الدوري العام، ثم يكون هو المدرّب الأول في البطولة سواء الرديف او كأس النجوم، أي يدرّب النادي ويضع الخطة للفريق التي يكون هو بها مدرباً اساسياً.

لتكن شخصية المدرّب القطري ذات بصمة واقعية تفيد الاندية في السنوات العجاف، اضافة الى الاهتمام بهذا المدرّب الوطني الذي يستحق من الاتحاد كل الاهتمام، الاتحاد يهتم بتقطير اللاعبين والحكام، اين انتم من تقطير المدرّب، انظروا الى منتخب مصر مع الكابتن حسن شحاتة كيف تكون النكهة مختلفة مع ابن البلد، اضافة الى المنتخب الجزائري مع الكابتن رابح سعدان وغيرهما، النكهة المحلية تكون مختلفة في العطاء والولاء والانتماء..

ما يجب ان يكون عليه هذا الدعم ليس الالتزام فقط، بل يكون العقد باشراف الاتحاد القطري يكون من خلاله وضع شروط منصفة للمدرّب الوطني من خلال راتب مدرّب محترم اضافة الى الامتيازات الاخرى حتى يشغل المدرّب بمكانته اضافة الى الدورات التدريبية التي تصقل مهارات المدرّبين في كل الاندية الاثنى عشر في الدرجة الاولى على اقل تقدير..

حلم وجود المدرّب الوطني في الاندية بشكل فعال يراود جميع عشاق الكرة القطرية، من منا لا يتمنى وجود عمالقة الكرة القطرية الذين صالوا وجالوا في الملاعب نريد ان نشاهدهم بجانب خط التماس يوجهون اللاعبين اليوم، هل هذا حلم صعب المنال ان نشاهد المدرّب القطري مدرباً له مكانة، لا يكون مدرّب طوارئ وقت الازمات..

اتحادنا القطري لتكن فكرة (المدرّب الوطني) من الاولويات المطلوبة، لتوظيفها بما يخدم الكرة القطرية والمدرّب الوطني، كلي امل في عقول القائمين على الاتحاد بالاجابية في احتواء المدرّب الوطني ووضعه في المكانة الصحيحة، التي تصب جميعها في مصلحة التقطير.

منيرة آل ثاني



إنّ لو تلقيت عرضاً من السد أو من الغرافة أو من الريان مثلاً.. فالإجابة لا؟

– لو تلقيت عرضاً من هذه الأندية سيكون شرفاً كبيراً.. لكنني أقول لك بعيداً عن أي شيء أنا أحب هذا النادي (الوكرة) وسعيد بالبقاء هنا..

وماذا عن أي عروض من الخارج؟

– اسمعني.. انا سعيد بالتواجد في قطر.. (وأحب) الاستمرار في الدوحة ولا يوجد سبب يدفعني للرحيل.. حتى المال..

في أي مكان تحتاج للتكيف مع الأجواء، ولو ذهبت لبلد آخر علي أن أبدأ من جديد.. هنا تأقلمت بسرعة على الأجواء وتعرفت على كل الناس وعلى كل شيء، وهناك روح أسرية قوية في الوكرة.. هنا لا توجد مشكلة، فلماذا تريدني أنت أن أرحل؟!!!!

سؤال أخير.. هل أسرتك معك هنا؟

– لا.. بل يأتون ويذهبون.. زوجتي حضرت هنا 4 مرات.. وكذلك جاءت والدتي وشقيقتي.. ووالدي سيأتي في أبريل المقبل..

هل كانوا سعيدين.. وهل لديك أولاد؟

– نعم.. والدتي عندما جاءت إلى هنا كانت ترغب في البقاء أكثر وأكثر وكذلك شقيقتي.. والوالدي لم يستطع القدوم إلى قطر بسبب ارتباطات خاصة بعمله لكنه سيفعل ذلك في أبريل كما قلت.. لدي طفل واحد عمره 4 سنوات اسمه (ماتيس)، وهو اسم لرسام فرنسي، وأن أحب هذا الاسم كثيراً..

إنّ أنت لست مثل بيكهام لديه 3 أولاد؟

– بيتسم.. لا.. لا.. لكن كما تقولون (إن شاء الله)..

مع الناشئين والشباب، هنا مدربون جيدون واسباير واحدة من أفضل المنشآت التي تعمل في مجال المواهب في العالم.. هذا ليس متوفراً في الكثير من الدول، صدقني ما رأيته في اسباير شيء يفوق الوصف..

هل ترغب في العودة لمنتخب بلادك، ومن يجب عليه أن يشير لذلك للمدرّب الجديد؟

– لم لا.. أدفوكات يعرفني جيداً وقد عملت معه من قبل، وأنا سأكون سعيداً لو استدعاني منتخب بلادي وهذا شيء طبيعي.. أنا لعب الآن في أجواء تنافسية كبيرة وفي دوري مشاهد ويفترض أن يكون أحد من الجهاز الفني من مساعدي أدفوكات يتابع اللاعبين المحترفين خارج بلجيكا..

التجديد مع الوكرة

هل فانتك الوكرة لتجديد العقد؟

– عقدي ينتهي بنهاية الموسم الحالي، وقد وقعت لموسم واحد، ولم يفاتحني أحد من الوكرة لتجديد العقد.. أعتقد أن الوقت مبكر جداً..

ماذا لو فانتك ناد آخر خاصة وأنه يحق لأي ناد التقدم لك بعروض اعتباراً من يناير المقبل؟

– بداية أنا سعيد بوجودي في الوكرة ولا نية لدي في التغيير وأعتقد أن الوكرة سيتحدثون معي للتجديد في الوقت المناسب، أما لو حدث ما تقول فسأتحدث مع الوكرة، وبطبيعة الحال أنا لاعب محترف وما تقول عنه هو من شأن وكيل أعمالي.. أكرر، الخيار الأول بالنسبة لي هو الوكرة، أنا سعيد بوجودي في هذا النادي وسأساعد بالاستمرار مع الفريق بل وبإحداث التطور مع الفريق.



للبحث عن شيء تقوله ولن تضطر لاختراع شيء، وعندما تقول له ثم حدث وزار قطر، سيد ما هو أكثر..

ورجاء لا تقللوا من كلمة ولو متواضعة أو حتى من كلمة بسيطة أقولها، فأني شيء ولو بسيط يساعد وأنا أحاول أن أفعل هذا الشيء البسيط لبلد يتطور كل يوم.. بشكل غريب ومدّش بالفعل..

ماذا قلت في المقابلة عن المنتخب القطري؟

– قلت لهم إنه منتخب جيد وعليكم أن تحذروا منه.. نعم حذرت عبر الإذاعة البلجيكية من لاعبي قطر، وفوز المنتخب البلجيكي على نظيره القطري مهم وهو فوز معنوي خاصة أنه الأول تحت قيادة الجهاز الفني الجديد وهو اللقاء الأول أيضاً بعد خروج بلجيكا من تصفيات كأس العالم 2010.

إنّ أنت السبب في الهزيمة.. بالتأكيد شاهدت لقاء بلجيكا وقطر.. كيف ترى المنتخبين؟

– بيتسم.. نعم شاهدت اللقاء.. الظروف متشابهة، في بلجيكا أحضروا مدرباً كبيراً (المولندي أدفوكات)، وهو استدعى عدداً من اللاعبين الجدد الذين لعبوا أمام قطر.. أعتقد أن وجود أدفوكات مهم في هذه الفترة لأنه مدرب له شخصية، والمنتخب البلجيكي يضم عدداً من اللاعبين الجيدين المحترفين في أندية كبرى، ولدينا لاعبون موهوبون بالفعل، ومن المهم أن يكون معهم مدرّب كبير لأن الفريق سيكون منضبطاً أكثر..

منتخب قطر أيضاً اظن أنه منتخب في مرحلة تجديد وبناء لجيل جديد، وهناك لاعبون أعتقد أنه يجب أن يرتفع مستواهم أكثر.. المنتخب القطري منتخب جيد خاصة من الناحية الفنية، منتخب قطر يتطور، لأن كل شيء في هذا البلد يتطور، ومنتخب كرة القدم ليس استثناء..

اسباير والمواهب

دعني أقول لك شيئاً آخر.. هناك مستقبل كروي لهذا البلد.. دعنتي السفارة البلجيكية لحضور مباراة في كرة القدم بين فريق أندلخت تحت 15 سنة ونظيره في اسباير، المباراة انتهت بالتعادل بهدف لكل فريق، وقد شاهدت اللقاء وشاهدت مستوى لاعبي فريق اسباير..

و فقط للتوضيح، أكاديمية أندلخت هي أكبر أكاديمية للمواهب الكروية الشابة في بلجيكا بل ومعروفة في أوروبا بما تضمه من لاعبين متميزين، وأن يتعادل معها اسباير فهذا شيء يعني الكثير.. هنا في قطر أناس يعملون بشكل احترافي منظم

نعم أنا السبب في هزيمة المنتخب القطري أمام نظيره البلجيكي ودياً

ماجر ورمزي وميدو ويونس يقدمون آراءً متباينة حول قرعة المونديال:

لقاء «الخضر» مع الأمريكان سيحدد هوية العرب!!



طارق العتريس

في هذا التحقيق الميداني استطلعت آراء ٤ نجوم عرب من ملاعبنا القطرية حول قرعة مونديال ٢٠١٠ وحظوظ المنتخبات الـ ٣٢ التي ستواجه في الدور الأول بالبطولة في جنوب افريقيا. وقد رصدنا إجماعاً تاماً على حظوظ المنتخبات الأوروبية واللاتينية المصنفة أولى على مستوى العالم ورصدنا كذلك شبه الإجماع على حظوظ المنتخبات الافريقية وبخاصة منتخب غانا ونيجيريا في العبور إلى الدور الثاني وتباينت حظوظ منتخب الجزائر ممثل العرب الوحيد في المونديال. وهذا ما تحدثنا فيه مع ماجر أسطورة الكرة الجزائرية وميدو مدافع قطر والمغربي رمزي هدا في دوري النجوم ويونس محمود نجم العراق الذي لعب ضد إسبانيا وجنوب افريقيا ونيوزيلندا في كأس القارات.

ماجر وفرصة الأخضر



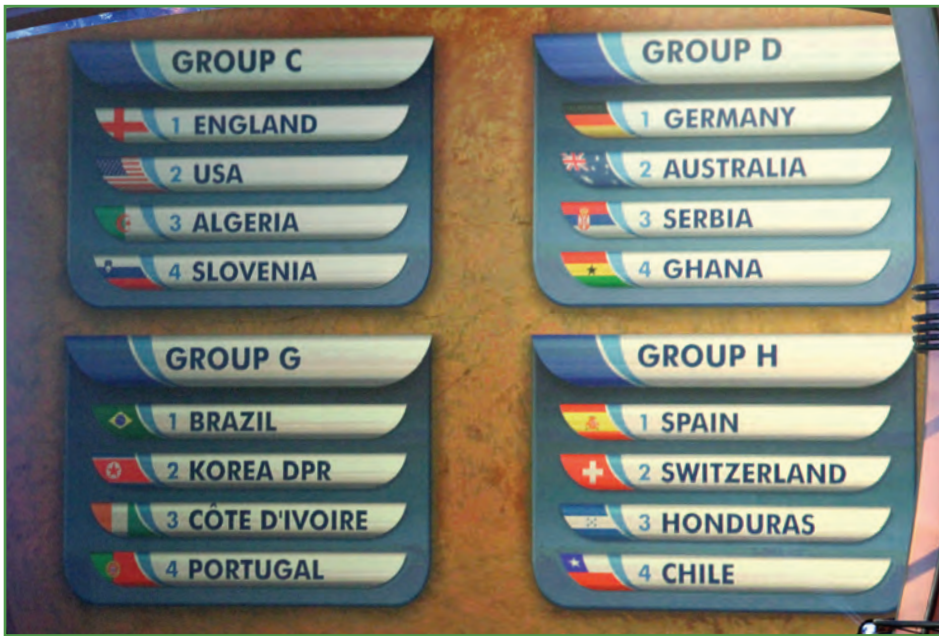
ويرى ماجر أن منتخب إيطاليا سيتأهل بسهولة من المجموعة السادسة ثم يأتي منتخب باراجواي كمرشح ثان قوي للغاية على حساب سلوفاكيا ونيوزيلندا. وفي المجموعة السابعة يؤكد ماجر أن المنتخب البرازيلي يبقى مرشحاً أول للتأهل إلى المباراة النهائية، ويأتي من بعده في المجموعة الصراع دائراً بين منتخب كوت ديفوار والبرتغال التي لم تحقق نتائج جيدة في التصنيفات ولكن فرصة الأفيال أفضل. ومن المجموعة الثامنة يعتبر ماجر أن فرصة المنتخب الإسباني هي الأقوى في التأهل وربما الفوز باللقب لأن الماتادور برأي ماجر منتخب منظم ولديه قدرات هجومية وتهديفية غير عادية ويعد من وجهة نظره أحسن منتخب في العالم يلعب الكرة ويرشح ماجر المنتخب السويسري للفوز بالبطاقة الثانية، بحكم مستواه الذي أظهره في التصنيفات. ويختتم ماجر تحليله مؤكداً أن فرصة المنتخبات الافريقية ستكون متاحة للتأهل للدور الثاني باعتبار أن لاعبيها معتادون على اللعب في الأجواء الافريقية بشكل أفضل من المنتخبات اللاتينية أو الآسيوية.

حظوظ الأفرقة قوية لاعتيادهم على أجواء القارة السمراء

كمرشح ثان وستكون له كلمة قوية على حساب المنتخب الكوري واليوناني خاصة وأن الأخير مستواه متأرجح صعوداً وهبوطاً، وعن المجموعة الثالثة يرى ماجر بواقعية أن فرصة منتخب إنجلترا قوية ولكن تبقى فرصة منتخب الجزائر قائمة بقوة وليست صعبة أو مستحيلة أمام منتخب أمريكا وسلوفينيا. ويرى ماجر أن حظوظ المنتخب الألماني قوية للغاية لتصدر المجموعة الرابعة ولكن يبقى الصراع على البطاقة الثانية محصوراً بين منتخب غانا وصربيا التي أخرجت منتخب إنجلترا من تصفيات كأس العالم السابقة ومنتخب غانا سيعلم عن نفسه بالتأكيد في أمم افريقيا، أما منتخب استراليا فيرى ماجر أن حظوظه صعبة للغاية. ومن المجموعة الخامسة يعتبر ماجر أن المنتخب الهولندي كدال معظم منتخبات التصنيف الأول هي الأقوى، وسيتأهل بلا مشاكل ويبقى الصراع على البطاقة الثانية محصوراً بين منتخب الكاميرون صاحب الطموحات واللياقة وأفضلية اللعب في افريقيا والاعتدال على الأجواء ومع منتخب الدنمارك، أما حظوظ اليابان فهي أقل.

في البداية يرى أسطورة الكرة الجزائرية النجم رابع ماجر صاحب المشاركة مرتين متتاليتين في نهائيات كأس العالم مع منتخب بلده عامي 1982 و1986 أن الحظوظ دائماً متساوية بين كل المنتخبات في نهائيات كأس العالم، ومن الصعب التكهن بمن سيتأهل إلى الدور الثاني. ويؤكد ماجر أن فرصة المنتخب الجزائري قوية مع عودته للمونديال بعد غياب 240 سنة ويراهن ماجر على ظهور الأخضر بمستوى مشرف للعرب ومشاركته في نهائيات كأس الأمم الافريقية بأنحولا بمثابة إعداد كأس العالم ونتائجه الإيجابية في البطولة سترفع من معنويات اللاعبين. وينتقل رابع ماجر إلى توقعاته للمجموعات الثمانية في الدور الأول. ففي المجموعة الأولى يرشح ماجر منتخب فرنسا للصدارة حتى لو لم يظهر بمستواه الحقيقي في التصنيفات وتأهل للمونديال بصعوبة بالغة ولكن اللعب في المونديال مسألة مختلفة ويأتي المنتخب المكسيكي بحظوظ قوية للغاية كثنائي المرشحين ويؤكد ماجر أن حظوظ منتخب جنوب افريقيا ستظل قائمة بأفضلية الأرض والجمهور.

وفي المجموعة الثانية يرشح ماجر المنتخب الأرجنتيني لبطاقة العبور للدور الثاني وحظوظه دائماً قوية حتى لو كان تأهله للنهائيات صعباً، ويأتي المنتخب النيجيري



يونس يستعيد ذكريات القارات

وأخيرا التقينا يونس محمود هدايف العراق والغرافة الذي لعب في كأس القارات الأخيرة أمام اسبانيا وجنوب افريقيا ونيوزيلندا وكلها ستلعب في مونديال جنوب افريقيا مؤكداً أن فرصة الجزائر ليست سهلة وأن مباراتها مع أمريكا ستكون الفيصل على البطاقة الثانية بعد انجلترا التي تتضمن التأهل، مشيراً أن المنتخب الأمريكي ليس بالفريق المستحيل، وفي المجموعة الأولى يرى يونس أن حظوظ منتخب جنوب افريقيا قوية من واقع خبرته عندما لعب ضد المنتخب العراقي في كأس العالم، وتبقى حظوظ فرنسا الأقوى كأول المجموعة.

وفي المجموعة الثانية يرشح يونس محمود منتخب الأرجنتين ونيجيريا وفي المجموعة الرابعة البطاقة الأولى محسومة للامان والثانية حائرة بين استراليا وغانا النجوم السوداء والتي ستحاول الاستفادة من مؤازرة الجماهير الافريقية لها.

ومن المجموعة الخامسة يرشح يونس منتخب هولندا والدنمارك على حساب الكاميرون واليابان.

وفي السادسة يرى يونس أن فرصة ايطاليا والباراجواي أكبر من نيوزيلندا وسلوفاكيا واما المجموعة السابعة فمى محسومة لمنتخبى البرازيل والبرتغال كونهما ينتهجان لمدرسة كروية واحدة.

وفي الثامنة تأتي اسبانيا والبطاقة الثانية محصورة بين شيلي ثم سويسرا.

ميدو يتمنى التوفيق للممثل العربي

انجلترا وامريكا هي الأقوى بفضل عناصرهما الاحترافية بجانب عنصر القوة واللياقة والخبرة التي يتميز بها المنتخبان على الجزائر وسلوفينيا.

أما المجموعة الرابعة فتبدو حظوظ منتخب ألمانيا أقوى بخبرة لاعبيه الكبيرة في نهائيات المونديال بجانب منتخب غانا الزاخر باللاعبين المحترفين وفرصته ستكون أفضل من منتخبي صربيا وأستراليا.

وفي المجموعة الخامسة، يرشح ميدو منتخب هولندا المتميز بالكرة السريعة والحديثة ومعه منتخب الكاميرون الذي تبدو حظوظه أفضل نسبياً على حساب اليابان أو الدنمارك الذي بإمكانه تفجير المفاجأة.

وفي المجموعة السادسة يبرز المنتخبان الإيطالي والباراجواي بحظوظ أوفر بكثير من منتخب نيوزيلندا المتواضع وسلوفاكيا الغامض، أما المجموعة السابعة بالتأكيد سيكون منتخب البرازيل مرشحاً كلاسيكياً ودائماً في كل بطولات كأس العالم ومعه ستكون حظوظ منتخب كوت ديفوار صعبة إن لم تكن مستحيلة أمام منتخب البرتغال الذي يتميز بالاداء البرازيلي ولكن بطابع أوروبي أمام كوريا الشمالية فحظوظها ضعيفة.

وفي المجموعة الثامنة والأخيرة سيكون المنتخب الاسباني مرشحاً أول للتأهل والفوز باللقب في النهاية حسب ترشيح ميدو ومعه منتخب شيلي الذي قدم مستوى متميزاً وكرة جماعية وتأهل بجدارة وكان وصيفاً لمنتخب البرازيل في التصفيات اللاتينية.

اما مدحت مصطفى (ميدو) مدافع فريق قطر فيرى أن مهمة المنتخب الجزائري الشقيق في المونديال ليست سهلة ولكنها ليست مستحيلة لأن اللعب في المونديال مختلف تماماً عن اللعب في التصفيات.

ويضيف ميدو: ولكني كلاعب عربي أتمنى التوفيق للجزائر بصفته ممثل العرب الوحيد في المونديال، ويؤكد ميدو أن المنتخب الجزائري يملك محترفين على مستوى عال ولديهم خبرات أوروبية كبيرة وهم معتادون على اللعب مع الفرق الأوروبية ونتائجهم أمام انجلترا وامريكا وسلوفينيا ستعتمد على تركيزهم وادائهم داخل وخارج الملعب، وتمنى ميدو للاعبين الجزائر أن يكونوا في أفضل حالاتهم لكي يستطيعوا تقديم المستوى الذي يليق بالكرة العربية.

وعن توقعاته للفرق التي ستأهل من المجموعات.. يرى ميدو أن فرصة منتخب المكسيك وجنوب افريقيا هي الأفضل في المجموعة الأولى لأن المنتخب المكسيكي قوي وعنيد وجنوب افريقيا سيحاول الاستفادة من عنصر الأرض والجمهور على حساب الاورجواي وفرنسا. ومن المجموعة الثانية يرشح ميدو الأرجنتين واليونان على حساب كوريا الجنوبية ونيجيريا لأن الأرجنتين منتخب صاحب خبرة ومعتاد على اللعب في نهائيات كأس العالم، واليونان أيضاً كمنتخب أوروبي سيتفوق على نيجيريا وكوريا.

ومن المجموعة الثالثة يرى ميدو أن فرصة منتخب



رمزي: مهمة صعبة تنتظر المنتخب الجزائري في مواجهة منتخب عنيد

طاخنة ومتقاربة بين كوريا الجنوبية ونيجيريا ثم اليونان ويتمنى رمزي أن يتأهل نسور نيجيريا.

وفي المجموعة الرابعة يتوقع الهدايف المغربي تأهل ألمانيا بشكل محسوم وتبقى حظوظ غانا أقوى من استراليا وصربيا وبنديا وفنيا.

أما المجموعة الخامسة يرى رمزي أن هولندا ستأهل بسهولة والصراع على البطاقة الثانية سيكون محصوراً بين اليابان الأفضل من الدنمارك والكاميرون الذي بدأ مستواه يتراجع وفي المجموعة السادسة تأتي حظوظ إيطاليا الأقوى ومن بعدها منتخب باراجواي الأفضل من سلوفاكيا.

ويتفق رمزي مع ماجر وميدو على أن حظوظ البرازيل الأفضل في المجموعة السابعة وتأتي المنافسة على البطاقة الثانية محصورة بين كوت ديفوار والبرتغال ولكن حظوظ الأفيال اقوى في رأيه، وفي المجموعة الثامنة يرشح رمزي اسبانيا ليس للتأهل وإنما للفوز بكأس العالم ويأتي من بعده منتخب سويسرا الأوفر حظاً من شيلي.

وانتقلنا إلى الرأي الفني المغربي حيث تحدثنا مع عادل رمزي نجم المنتخب المغربي السابق وهداف الوكرة ودوري النجوم والذي بدأ تحليله لحظوظ المنتخب الجزائري ممثل العرب موضحاً بواقعية أن مجموعته صعبة أمام منتخب انجلترا الذي أطاح بالمنتخب الروسي من التصفيات، وتبقى المنافسة الحقيقية للأخضر على بطاقة التأهل الثانية محصورة بين الجزائريين والأمريكان خاصة وأن المنتخب الأمريكي ظهر بمستوى مميز في كأس القارات وتأهل للمباراة النهائية أمام البرازيل وتمنى رمزي تأهل الجزائر إلى الدور الثاني رغم أن مهمته ستكون صعبة.

وفي المجموعة الأولى يرى عادل رمزي أن حظوظ منتخبى فرنسا والأورجواي هي الأقوى والأفضل على حساب منتخب جنوب افريقيا الذي سيحاول الاعتماد على عامل الأرض والجمهور ويأتي حظوظ منتخب الأورجواي أقوى من المكسيك.

وفي المجموعة الثانية تبرز حظوظ الأرجنتين كمرشح أول في رأي هدايف الدوري القطري والمنافسة ستكون

إجماع على تأهل الكبار من أوروبا وأمريكا اللاتينية

وفرة أهداف في الجولة التاسعة من دوري الرديف!

الوكراوي تلقى الخسارة السادسة وقطر والشمال الخامسة والسد وأم صلال الرابعة



تحليل: عصام الحجر

أهداف غزيرة شهدت الجولة التاسعة من دوري الرديف الكروي لأندية الأضواء حيث بلغت 27 هدفاً للفراقة نصيب الأسد منها حيث أطر الفهود شبك الوكرة وردوا على خسارة الكبار في دوري النجوم أمام النواخذة 3/2 بالسبعة مقابل هدف وصيد للعربي الرصيد الأكبر بعد الفراقة حيث هز شبك الشمال بنصف درزن نظيفة وجاءت النتائج الأخرى للمباريات الأربعة عادية حيث استطاع السيلية حسم لقائه أمام السد حامل اللقب لصالحه بنتيجة 1/2 وهزم الخريطات أم صلال 2/3 وحقق الأهلي فوزاً مهماً على قطر بهدف وحيد وهو الأول له بينما خيم التعادل الإيجابي 2/2 على لقاء الريان والخور الذي أقيم بضيافة الأخير لتستفيد الأندية المنافسة من خسارة الهميب لنقطتين ثمينتين ورغم ذلك مازال يحافظ على الصدارة بفارق 4 أهداف عن العربي الذي يساويه في رصيد النقاط مع أفضلية أن له لقاء مؤجل أمام أم صلال وأقيمت الجولة في طقس بارد للغاية مما جعل الحضور الجماهيري غائبا ومعدوماً.

الريان خسر بالتعادل مع الفرسان

عاد الريان لعروضه الممزوجة وفرط في نقطتين غاليتين بتعادله مع الخور بملعب الأخير 2/2 وأضاع الهميب فرصة الانفراد بالصدارة وبفارق نقطتين حيث بالتعادل الذي زاد غلته نقطة واحدة منح الفرصة للعربي للحاق به وقاسمه الصدارة ولكل منهما 18 نقطة لكن فارق 4 أهداف للهميب حافظت له على القمة مؤقتاً لاسيما وأن للعربي لقاء مؤجل من الجولة الخامسة أمام أم صلال ونقاطه كافية بتفوق العرباوية وفي المقابل يعتبر الفرسان نقطة الريان مكسبا وخصوصا وأن الريان كان المتصدر وأوقف الخور زحف الريان وبالنقطة الثمنية حافظ أبناء الخور على مركزهم السادس وسجل هدفي الريان دانيال جومو وأحمد علاء بينما وقع عن هدفي الفرسان النجم إبراهيم محمد والنجم عبدالله هاني الذي رفع رصيده إلى 5 أهداف حتى الآن.

العرباوي أجهز على الشمالي

ودك العربي شبك الشمال بنصف درزن أهداف في الخور وليرفع غلة الأهداف العرباوية في المرمى الشمالي إلى 13 هدفاً خلال 24 ساعة فقط حيث إن العرباوي الكبير دك شبك الشمالي في دوري النجوم بسباعية نظيفة وجاء الرديف العرباوي ليكمل على الشماليين ويرفع رصيده إلى 18 نقطة متساويا مع الريان ويشاركه الصدارة بجدارة واستحقاق وتألّق نجوم العربي وفريق الاحلام وسيطروا على اللقاء لعباً ونتيجة مثلاً فعل العرباوي الكبير بدوري النجوم وسجل السداسية العرباوية كل من عمر الانصاري هاتريك وعلي مجبل وماجد خلفان وعبدالله السويدي في المقابل عاد الشمال لخسارته هذه وهي الخامسة له مركزاً للوراء ويحتل المرتبة التاسعة بعد توقف رصيده عند النقطة الثامنة.

السيلاوي باغت السداوي

وأطاح السيلية بالسد في شبه مفاجأة كون السد حامل اللقب مرتين وكونه كان متصدراً قبل جولتين وكونه كان مرشحاً للعودة للقمة على اعتبار أنه سيفوز ولكن تألّق السيلاوي الذي كان عند حسن ظن إدارته ومسؤوليه ورد الدين للزعيم وثأر من خسارة السيلاوي الكبير بثلاثية مقابل هدف وحيد وأعاد البسمة لجماهيره بهزيمة السداوي 1/2 بقيادة البرازيلي روجر الذي يصمم على هدفي السيلاوي ولعب الدور الأكبر والرئيسي في إلحاق الهزيمة الرابعة للزعيم والذي سجل له علي عفيفي من ركلة جزاء وفي واقع اللقاء أدى الفريقان مباراة ولا أروع واستمتعت الجماهير القليلة جداً بسهرة كروية في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي بعرض الفريقين السيلاوي الذي عوض خسارته الأسبوع الماضي من الخريطات فيما خسر السد لثالث مرة على التوالي من خسارته أمام العربي الجولة الماضية والريان في الجولة قبل الماضية.

واستحق السيلاوي أن يتربع في المركز الثالث بفارق نقطة وحيدة عن العرباوي والرياني فقد رفع غلته بهذا الفوز الغالي إلى 17 نقطة بينما تجمد رصيد السد عند 15 نقطة وهبط خامساً وخرج حتى من المربع بينما يتربع الزعيم الكبير

على قمة دوري الرديف وهذا يعني أن الرديف السداوي لا يسير على نهج الكبير فهل سيعود الزعيم الرديف لمستواه ولنتائج الإيجابية ويستعيد لفة الانتصارات ويستعيد القمة أم أن هناك العربي والريان وغيرهما يتربصوا به هذا ما ستعلن عنه الجولات المقبلة.

الخريطات تفوق على أم صلال

وفي لقاء الجارين الخريطات وأم صلال كسب الأول الثاني وألحق به الخسارة الرابعة من إجمالي 7 مباريات خاضها أم صلال حتى الآن حيث إن لديه مؤجلتين أمام الأهلي الليلة وأمام العربي عقب عشرة أيام وتحديدا مساء الخميس الموافق السابع عشر من الشهر الجاري وجاء تفوق الخريطات بنتيجة 2/3 سجل جار الله المري هدفين وفهد الشمري القناص هدفاً مقابل هدف أم صلال بتوقيع محمد صلاح وعبدالعزیز البهري اللاعب الواعد واستحق الخريطات الدخول للمربع لأول مرة في هذه المسابقة وتساوى مع السيلية الثالث في رصيد النقاط ورفع غلته إلى 17 نقطة ورغم مشاركة عبدالعزيز كريم ومصطفى آدم مع البرتغالي إلا أنهما ظهرا متأثرين بخسائر الفريق الأول وهبوط مستواه في الآونة الأخيرة لظروف التغيير الإداري الذي طرأ على النادي وغاب أكثر من لاعب عن الصقور أبرزهم فواز الخاطر المدافع الصاعد لإصابته ولا يمكن أن نفغل تألق نجوم الخريطات بقيادة النجم الخلوّق فهد الشمري والمهاجم القناص الذي سجل هدفه السادس هذا الأسبوع ليظل في المنافسة على صدارة الهادفين وتجمد رصيد صقور برزان عند 7 نقاط ومازالوا في مركزهم العاشر.

الأهلاوي يتنفس الصعداء

والقطراوي الضحية

وحقق الأهلي أول فوز له في المسابقة وكان الضحية فريق قطر وبهدف وحيد سجله عبدالرحمن محمد ليربح العميد أول ثلاث نقاط ربما تكون فاتحة خير وفأل خير للخروج من دوامة وظلام القاع الذي لم يشفع هذا الفوز ولم يجد لتحقيق الهدف ليواصل الأهلاوي البقاء أخيراً مع أفضلية على الوكراوي الحادي عشر لأنه لديه مباراتين مؤجلتين مع أم صلال اليوم ومع الخور عقب عشرة أيام وربما يخسرهما ويقي في القاع لأن الخصمين يسعيان للفوز وأم صلال جريح وينتظر أن يعوض والخور منافس ويحتل المركز السادس برصيد 13 نقطة ولم يقدم قطر المستوى المأمول لغياب بعض اللاعبين وأبرزهم أحمد خليل الحارس الخبرة الذي يقود الفريق دوماً ولعب مكانه الحارس عادل العمري الذي لم يحسن التعامل مع تسديدة عبدالرحمن محمد مهاجم الأهلي الجانحة من الجهة اليمنى وربما كانت تدفع أحمد خليل لو تواجد لكن إذا قرأها جيداً من البداية وربما وقف حائلاً دون أن تهر شبكاه لاسيما وأنه فارع الطول وتلقى قطر الخسارة رقم 5 وظل سابعا رغم ذلك بنقاطه العشرة.

الفهود اكتسحوا النواخذة بسباعية

وبأثقل نتيجة في دوري الرديف حتى الآن ألحق الفهود بالنواخذة الهزيمة السادسة وذلك بسباعية مقابل هدف وحيد وقاد فهد الشمري العائد لمستواه بعد التشافي من الإصابة التي لحقت به خلال الجولة الثانية وتحديدا أمام الشمال الفراقة إلى هذا الفوز الساحق وسجل وحده هاتريك مقابل هدفين للنجم ميرغني الزين لاعب الوكرة السابق والذي انتقل لصقوف الفهود هذا الموسم مقابل هدف لناصر كميل ومثله للنجم الواعد محمد حارس فيما هز هارون أحمد جامع نجم الوكراوي شبك الفراقة مرة واحدة.

وخدم الفوز والنقاط الثلاث الفراقة إذ تقدم على إثر ذلك ثلاثة مراكز كاملة حيث كان يقبع في المركز الحادي عشر في الجولة الماضية وأصبح ترتيبه الآن في المركز الثامن بفارق نقطة وحيدة عن قطر السابع ويملك 9 نقاط وهذا الفوز هو الثاني مقابل 3 تعادلات و4 خسارات وربما يكون هذا الفوز بداية عهد جديد للفهود للعودة للمنافسة خصوصاً وأن الفهود الكبار ينافسون السد على الصدارة والفارق نقطتان في دوري النجوم كما أن رديف الفهود أبطال المسابقة في نسختها الثانية مقابل لقبين للزعيم في النسخة الأولى والثالثة الموسم الماضي.

سؤال يحتاج لتفسير

برصيد 6 أهداف ومعه النجم فهد الشمري مهاجم الخريطات ونجم الخور عبدالله هاني، أما المركز الرابع فهناك عدة لاعبين سجلوا 5 أهداف أمثال جار الله المري (الخريطات) وفهد ساكت (السد) وخامساً برصيد 4 أهداف محمد حارس (الفراقة) وسادساً برصيد 3 أهداف روجر وديانيه وسعود خميس (لخويا حالياً) وعبدالرحمن طارق العلي (الريان).

مؤجلة أم صلال والأهلي الليلة

ستعود المنافسات بدوري الرديف مؤقتاً الليلة حيث قرر اتحاد الكرة إقامة أولى المؤجلات من ثلاثة حتى الآن وتجمع هذه المؤجلة أم صلال مع الأهلي وهي المباراة المؤجلة من الجولة الثالثة لانشغال الصقور بالبطولة الآسيوية للأندية الأبطال وستقام المباراة بملعب ثاني بن جاسم بالفراقة في تمام الخامسة والنصف مساءً وتبقى مؤجلتان ستقامان في السابع عشر من الشهر الجاري بين أم صلال والعربي وهي من الأسبوع الخامس والأهلي والخور من الأسبوع الثاني وهذا وستقام الجولة العاشرة السبت والأحد المقبلين بواقع 3 لقاءات في اليوم الواحد ويلتقي السبت الخريطات مع الشمال والأهلي ضد السيلية والعربي مع الريان في أقوى اللقاءات بينما يتواجه الأحد الخور والوكرة وأم صلال مع قطر والسد والغرافة.

خلال لقاء الأهلي مع قطر أخرج الحكم الواعد سلطان السفيناني الذي قاد اللقاء بامتياز الكارت الأصفر مرتين للاعب الأهلي خالد سيف الحجري ولم يطرده في الثاني الذي كان من المفترض أن يتبعه كارت أحمر ولكن لم يحدث أي شيء ولم يطالب لاعبو قطر بطرد اللاعب ونحن نتساءل هل هذا كان الكارت الثاني للاعب أم أنه أخرج للاعب الكارت مرتين حيث خرج للعلاج وكان يسعى لإضاعة الوقت ورفع الحكم الكارت الأصفر له ومرة أخرى عقب عودة اللاعب وتعدهد الخشونة والاحتكاك واستفزاز رشيد نهنك كابتن قطر الذي تعمد ضربه وطرد على فعلته في الحال وكان قراراً سديداً للحكم عموماً السؤال يحتاج لاستفسار من لجنة الحكام أو المتحدث الرسمي للجنة ليرفع النقاط على الحروف لأن الحجري شارك بعد الإنذار الثاني لثوان بعدها أطلق الحكم صافرة النهاية.

أنصاري العربي يتصدر الهادفين

بثلاثيته في مرمى الشمال رفع عمر الأنصاري نجم هجوم العرباوي رصيده من الأهداف إلى 8 أهداف ليسبق الجميع ويتصدر المنافسة على لقب الهادف بجدارة ويصبح عبدالعزيز الأنصاري واعد السد في المرتبة الثانية برصيد 7 أهداف ثم النجم البرازيلي دي ليما محترف الشمال ثالثاً

ترتيب الفرق عقب الجولة التاسعة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
الريان	9	5	3	1	17	7	10	18
العربي	8	6	-	2	21	15	6	18
السيلية	9	5	2	2	17	11	6	17
الخريطات	9	5	2	2	15	16	- 1	17
السد	9	5	-	4	18	11	7	15
الخور	8	4	1	3	13	14	- 1	13
قطر	9	3	1	5	8	14	- 6	10
الفراقة	9	2	3	4	18	12	6	9
الشمال	9	2	2	5	13	18	- 5	8
أم صلال	7	2	1	4	8	15	- 7	7
الوكرة	9	2	1	6	8	18	- 10	7
الأهلي	7	1	2	4	7	12	- 5	5

غدا تبدأ رحلتها بثلاث مواجهات..

أندية الثانية تتصارع على بطاقة مباشرة وأخرى غير مباشرة

متابعة عصام الحجر

أخيرا وبعد طول انتظار سوف يطلق ثلاثة حكام صافرة الانطلاق والبداية لمسابقة هامة ومهمة هي بطولة دوري الدرجة الثانية لكرة القدم والتي ستتواصل على مدار ثلاثة أقسام بمشاركة 6 فرق بعد ان كانت ثمانية فرق تشارك في الموسم الماضي والذي قبله حيث أقر اتحاد الكرة زيادة فرق دوري الاضواء الى 12 فريقا هذا الموسم على حساب تخصيص عدد أندية المظالم وتقام مساء غد الثلاثاء ثلاثة لقاءات ضمن منافسات الجولة الافتتاحية أهمها واقواها لقاء لخويا الوجه الجديد والمرشح بقوة لنيل البطاقة المباشرة المؤهلة لدوري الاضواء خصوصا لو لم يلتزم الجيش باللائحة حيث ستلغى نتائجه وتكون مشاركته شرفية فقط والشحانية اقوى الفرق بعد الجيش ولخويا ويستضيف ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة اللقاء في الخامسة مساء والمباراة الثانية من حيث الاهمية ستجمع المرخية مع معيذر بملعب حمد بن خليفة بالنادي الاهلي وستقام في الخامسة مساء ايضا اما اللقاء الثالث فيصطدم خلاله مسييمير بالجيش حامل اللقب وذلك في السابعة مساء بملعب الاهلي وتسعى كل الفرق الى ان تتخطى عقبة الجولة الافتتاحية بتحقيق النقاط الثلاث لتكون فاتحة خير ودافعا معنويا هاما في الطريق الصعب الى الاضواء.

لخويا - الشحانية

وبداية باللقاء الاقوى بين لقاءات اليوم الثلاثة نؤكد بأن الانظار تتجه الى ملعب سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة حيث لقاء الشحانية ولخويا الوجه الجديد والذي حل محل فريق الشرطة المعتذر عن مواصلة المشاركة بعد تجربة موسمين متتاليين لم ينجح خلالهما من المنافسة على الصدارة فكان قرار المسؤولين بالاعتذار وبالطبع سيكون الفوز بالنقاط الثلاث هدفا مشتركا للطرفين وحقا مشروعا في ذات الوقت لهما وهما قادران على ذلك فقد استعد لخويا والشحانية للدوري من خلال معسكرين الاول استهل اعداده ببلا روسيا والثاني اختتم استعداداته بسوريا كما ان بطولتي كأس الشيخ جاسم جهزت الشحانية وكذلك كأس المظالم فيما اطمأن الشحانية على جاهزيته من خلال كأس المظالم الذي تأهل للنهائي وكان على بعد خطوة من احراز لقبها لولا الركلات الترجيحية الي اتبحت للجيش في النهاية وعلى أية حال الفريقان ليس لديهما اية حجة في تقديم مستوى مشرف حيث لم تقصر الادارة سواء في الشحانية او في لخويا وتعاونت مع الجهاز الفني ووفرت كل ما هو مطلوب للاعبين ولذلك نؤكد بان مقومات الفوز موجودة والامكانيات البشرية والفنية متواجدة والدور يبقى على اللاعبين لترجمة ذلك بالاداء وبالروح والفوز لاساعد محبي ناديهم من ناحية ولرد الجميل للمسؤولين الذين لم يقصروا.

الوطني مبارك أم السوري السباعي

بقى ان نشير الى ان لخويا يتميز بأن ادارته نجحت ووفقت في التعاقد مع الوطني الكف عبدالله مبارك الذي نال لقب افضل مدرب وطني الموسم الماضي وهو يقود الفريق



لخويا الوجه الجديد والشحانية أقوى مواجهات الجولة الأولى

معيذر والمرخية مواجهة وطنية برازيلية فمن يتفوق على من؟

بنجاح حتى الان وان الشحانية جددت التعاقد مع السوري ياسر السباعي لموسم جديد بعد ان قاد الفريق في الموسم الماضي في آخر جولات الدوري وبلاشك هذا أثمر عن استقرار فني للفريق والذي تطور مستواه حتى اصبح من الفرق المرشحة للمنافسة بقوة بعد الجيش اذا سمح له بالاستثناءات واعتمدت نتائجه ولخويا المرشح الثاني بعد الجيش في حالة سماح اللائحة له بالصعود وبرز الاوراق الراحبة في لخويا وليد جاسم والعلاق وسعود خميس وتريسور وفي لخويا ايدو المحترف البرازيلي وسعود مهاوش وحمد سعود وراشد عبيد اللاعب المخضرم وفي وسط الملعب والدفاع هناك لاعبون على مستوى عال بقيادة صالح موسى وتراوري في لخويا وعادل أطر المغربي وشعيب عبدالرزاق في الشحانية بالإضافة للمحترفين البرازيليين امثال باولو والكسندر.

معيذر - المرخية

وعلى ملعب حمد بن خليفة بالنادي الاهلي يتقابل المرخية بقيادة مدربه البرازيلي لويس البرتو والذي يدعو ادارة المرخاوي بالتفاؤل حيث سبق له ان صعد الشمال والخريطيات للاضواء والمرخية أمله ان يكرر الصعود للاضواء بعد أن نال شرف اول فرق المظالم تأهلا لدوري

حائط دفاعي والتركيز في المنطقة الدفاعية والسيطرة على وسط الملعب وتنفيذ تعليمات المدرب هو الذي سيحسم الامور لصالحه. ولدى عبدالله سعد اسلحة هجومية متمثلة في المحترفين جونزالو رأس الحربة ومعه المحترفون المدارسي وبن شهيوه وايوب وهناك حسن عبدالرزاق نجم الوسط وصانع الاعباب والنشط القناص محمد عطية اللذان كانا يشكلان ثنائيا خطرا الموسم الماضي مع سامبا فيما لدى لويس البرتو تشكيلة متوازنة يعتمد عليها وعلى ابرز نجومها وهم المواطنون حسين جلال وعلي طالب وعبدالعزيز لال المخضرم والمحترفون فيليب سيروني ولوكاس بيريرا وبروفتون واولفيرا وفيسنتي وعموما الفوز سيرسم شخصية المنافس لصاحبه والخاسر ربما يتأثر سلبيا برغم ان المشوار لازال طويلا.

الجيش - مسييمير

وثالث لقاءات الغد ضمن الجولة الاولى وهو لقاء غامض من الناحية الفنية لاننا حتى كتابة هذه السطور قبل ثلاثة ايام لظروف الطبع لم نعرف اذا ما كان الجيش سيرسل قائمة جديدة تتناسب مع لائحة الاتحاد ام انه سيشارك بنجومه وقائمه القديمة التي هي غير شرعية حيث تأكدنا من احد المسؤولين بالاتحاد الكروي وعلى أية حال فالجيش بقائمه القديمة قادر على تحقيق الفوز على مسييمير لان الفارق شاسع في الامكانيات هذا نظريا وربما نشاهد مسييمير متطورا ونفاجيء بفريق لم يظهر في بطولة الكأس قبل ايام وخرج من التمهيدي بنقطة يتيمة وقد تبدل الى فريق شرس لاسيما وان ادارة مسييمير قررت معاقبة المدرب البرازيلي نيزو الذي قاد الفريق خلال الاعداد وبطولة الكأس بالاقالة وهي الاسرع لاسيما وان بطولة الدوري التي تتعاقد بسببها الاندية والفرق مع المدربين لم تبدأ بعد وقامت بالاستعانة بمدرّب الطوارئ العراقي رعد عبداللطيف الذي سيخوض اللقاء بفريق مكتمل من المحترفين والصوف وربما يتفوقه على يوسف النوبي مدرب الجيش والذي كان يأمل ان يشارك في الدوري وتكون مشاركته رسمية بنجومه الحاليين حسب ما صرح لنا وعلى اية حال المباراة ستكون مجهولة الهوية حتى نتعرف مع بداية اللقاء على تشكيلة الجيش هل هي جديدة وفي هذه الحالة يمكننا ان نتوقع سيناريو سعيدا لمسييمير او هي القديمة ونتوقع العكس وربما يقلب المسيمير التوقعات ويقلب الطاولة على الجيش وربما العكس وكل شيء وارد في كرة القدم مع تمنياتنا للفريق الافضل بالفوز.

بطاقة الجولة الافتتاحية غدا الثلاثاء

الفريقان المتباريان	الملعب	التوقيت
الجيش x مسييمير	الاهلي	7 مساء
لخويا x الشحانية	الوكرة	5 مساء
المرخية x معيذر	الاهلي	5 مساء

السجل الذهبي لبطولة دوري المظالم

الفريق البطل والمتأهل	الموسم	تطبيق الصعود من عدمه	ملاحظات
الحرية المصري	96 / 95	لم يطبق	مشاركة 15 فريقا من الجاليات والقطريين
الاتفاق «المرخية حاليا»	97 / 96	لم يطبق	7 فرق قطرية شاركت
التضامن «ام صلال حاليا»	98 / 97	لم يطبق	7 فرق شاركت
الاتفاق «المرخية حاليا»	99 / 98	لم يطبق	7 فرق شاركت
الشباب «معيذر حاليا»	2000 / 99	غير مباشر	لعب فاصلتين امام الشمال وخسر
الاتفاق «المرخية حاليا»	2001 / 2000	مباشر	مشاركة 7 فرق
الشمال	2002 / 2001	مباشر	مشاركة 7 فرق
القادسية «السييلية حاليا»	2003 / 2002	مباشر	6 فرق شاركت بعد زيادة فرق الاضواء الى 10 فرق
الخريطيات	2004 / 2003	مباشر	مشاركة 6 فرق
السييلية	2005 / 2004	مباشر	6 فرق شاركت
ام صلال	2006 / 2005	مباشر	6 فرق شاركت
السييلية	2007 / 2006	مباشر	6 فرق شاركت
الخريطيات	2008 / 2007	مباشر	8 فرق شاركت بمشاركة الجيش والشرطة والجيش هو المتصدر للبطولة لكنه لم يتأهل
الاهلي + الشمال	2009 / 2008	مباشر	8 فرق شاركت وصعد الاهلي والشمال مع ان الجيش هو المتصدر لكنه لم يتأهل
؟	2010 / 2009	مباشر	6 فرق ستشارك لزيادة فرق الاضواء الى 12 فريقا
			هذا الموسم يشارك لخويا بدلا من الشرطة المعتذر

حتى لا تتكرر سيناريوهات الفشل المستمر في البطولات الآسيوية..

الريان يجدد العهد بالمشاركات الخارجية عبر بوابة كأس الاتحاد الآسيوي

عبد المجيد الكزار

يتربق نادي الريان نتائج قرعة كأس الاتحاد الآسيوي 2010 التي تسحب اليوم في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم بالعاصمة الماليزية كوالالمبور عطفاً على أنه سيكون الممثل الوحيد لكرة القطرية في هذه البطولة..

ويشارك الريان بالنسخة السابعة من البطولة القارية التي احتكرت الأندية العربية كل القابها منذ انطلاقتها عام 2004.

ومن البديهي أن تعلق الكرة القطرية آمالاً واسعة على المشاركة الريانية في ثاني أهم بطولة آسيوية خاصة بالأندية بعد دوري أبطال آسيا إذ تتوقع منها أن تكون مثمرة وإيجابية وذلك عبر إقتناص أفضل النتائج والذهاب فيها بعيداً لدرجة التنافس الجدي على اللقب وليس مجرد الإكتفاء بالمشاركة والتمثيل الرمزي فيها.

من أجل مشاركة آسيوية أفضل..

بعدما أبدى الاتحاد القطري رغبته في المشاركة بكأس الاتحاد الآسيوي 2010 جاء الرد إيجابياً من لدن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حيث أنه لم يتأخر في إعطائه الضوء الأخضر بمنحه مقعداً في البطولة.

وقدم اتحاد الكرة بطاقة المشاركة إلى نادي الريان باعتباره أنه حل الموسم الماضي ثالثاً في دوري نجوم قطر خلف الغرافة والسد اللذين سيشاركان بدوري أبطال آسيا 2010.

ويجدد الريان العهد بمشاركاته الخارجية عبر بوابة كأس الاتحاد الآسيوي 2010 بعدما كان قد مثل الكرة القطرية خارجياً للمرة الأخيرة بتاريخه عام 2007 عندما نافس في دوري أبطال آسيا.

ولإيزال الشارع الرياضي القطري يتذكر جيداً أن تلك المشاركة كانت متواضعة جداً وأقل ما يمكن وصفها به أنها كانت كارثية جداً لأن الرهيب قدم فيها مستويات سيئة وحصد نتائج سلبية أُلقت به في قاع ترتيب مجموعته برصيد نقطتين جمعتهما من تعادلين مقابل أربع هزائم.

وبدأ الريان سلسلة نتائجه السوداء بالسقوط في عقر داره وأمام جمهوره في أول مباراة أمام الوحدة الإماراتية صفر-1. وقام الظن على أن الرهيب سينهض من كبوته خصوصاً بعد أن فرض التعادل السلبي على مضيفيه الزوراء في الجولة الثانية ثم العربي الكويتي بهدف لمثله.

ولكنه خيبه مجدداً في مرحلة الإياب حيث خسر في ثلاث مباريات متتالية من الجولة الرابعة إلى الجولة السادسة أمام ضيفه العربي 1-3 ومضيفه الوحدة صفر-3 وضيفه الزوراء 1-3..

وتعول جماهير الكرة القطرية عامة والريانية خاصة على المدرب العائد البرازيلي باولو أتوري في مهمة قيادة فريقه إلى تحقيق أفضل النتائج في البطولة الآسيوية.

وكان أتوري قد تنحى من منصبه على رأس الجهاز الفني للريان في نهاية الموسم الماضي بعد أن قاده لمدة موسمين إثنتين غير أن مواطنه ماركوس باكيثا الذي حل بديلاً له مني بفشل كبير في مهمته مع الرهيب.. ولذلك لم يجد الجهاز الإداري بداً من إقالته والإستئجار مرة أخرى بأتوري الذي شن حملة التصحيح بصوف الفريق بمجرد أن أمسك زمام أموره.

وقاد أتوري الفريق الرياني في آخر مباراتين ضمن منافسات الدوري، فحقق تحت إمرته فوزاً مدوياً حيث إكتسح الوكرة 5-2 قبل أن يتعادل سلبياً مع الخور ليصبح في المركز الخامس برصيد 14 نقطة على بعد ثلاث نقاط من آخر مركز في المربع الذهبي.

وتوعد المدرب البرازيلي أن يتابع مهمة معالجة الاختلالات الفنية والتكتيكية في فريقه الجديد القديم وأن يحث لاعبيه على تقديم المزيد من التضحيات من أجل الرفع من المستوى العام للرهبان وتحقيق أفضل النتائج محلياً وخارجياً..

ولإيزال أتوري يملك جل النواة الأساسية للتشكيلة البشرية



ولكي لا تتأثر البطولة إتخذ الاتحاد الآسيوي إجراءات محددة للقيام بالقرعة في توقيتها المحدد في إنتظار حسم موضوع مشاركة الفريقين العراقيين فيها حيث أنه قرر إعتداد مشاركتهما ولكن إذا لم يرفع الإيقاف الدولي عن الكرة العراقية قبل تاريخ الثالث من يناير المقبل فإنه سوف يتم استبعادها.

ووضع الاتحاد الآسيوي تصويرون مختلفين خاصين بقرعة كأس الاتحاد الآسيوي 2010 نشرهما على موقعه الإلكتروني يوم الجمعة الماضي كالتالي:

- التصور الأول:
- تخصيص مقعدين للعراق
- تخصيص مقعد واحد للفائز من مباراة الدور التمهيدي بين الريان وناساف من أوزبكستان..
- التصور الثاني:
- إلغاء مباراة الدور التمهيدي
- مشاركة أحد فريقي الريان أو ناساف مكان أحد الأندية العراقية التي سوف يعلن عنها بحسب القرعة
- مشاركة أحد فريقي الريان أو ناساف في الدور الأول من التصفيات في المكان المخصص للفريق الفائز من مباراة الدور التمهيدي.
- مشاركة 31 فريقاً في البطولة

بطولة عربية بالتخصص..

سيطر عرب آسيا على بطولة كأس الاتحاد الآسيوي من الباب إلى المحراب حيث أن اللقب منذ بداية البطولة عام 2004 بقي حكراً على الأندية العربية إلى آخر نهائي في العام الحالي.

ودون الجيش السوري إسمه في سجل أبطال البطولة كأول فريق يتوج بها عام 2004 ثم أحرز الفيصلي الأردني اللقب مرتين عامي 2005 و2006 وأبقى شباب الأردن عام 2007 اللقب في الأردن.

وبلغ المحرق البحريني منصة التتويج وبات خامس فريق يحرز اللقب عام 2008 قبل أن يحرزه الكويت الكويتي في العام الحالي..



لدور المجموعات الذي يشارك فيه 32 فريقاً يتم توزيعها على ثمانية مجموعات بواقع أربعة فرق في كل مجموعة، خمس مجموعات من منطقة غرب آسيا وثلاث مجموعات من منطقة شرق آسيا.

ولكن عقوبة الإيقاف التي فرضها الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا- على الاتحاد العراقي بسبب التدخل الحكومي في شؤونه وبالتالي تجريد نشاط منتخباته وأنديته في المشاركات الخارجية ألقى بظلاله على الآلية التي كان الاتحاد الآسيوي يعتزم إتباعها في قرعة كأس الاتحاد الآسيوي لعام 2010. وكان العراق ممثلاً في البطولة الآسيوية عبر فريقي النجف وأربيل..

التي كان بفضلها قاب قوسين أو أدنى من تحقيق ثلاثية تاريخية الموسم الماضي حيث أن الريان بقيادة أتوري كان منافساً قوياً على لقب الدوري غير أنه ضاع منه في اللحظات الأخيرة لمصلحة الغرافة كما أنه لعب نهائي كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد بيد أنه اكتفى في البطولتين الغاليتين بمركز الوصافة.

في انتظار القرار النهائي!!

وكان من المقرر في بادئ الأمر أن يستهل الفريق الرياني مشواره في البطولة الآسيوية بخوض مباراة فاصلة أمام ناساف الأوزبكي في الدور التمهيدي والفائز منهما يصعد

السد يثبت أقدامه فوق قمة دوري الأمل بلا منافس



أمل السد في الصدارة بكل جدارة

قبيل جولة من نهاية القسم الاول من دوري الأمل ثبت السداوية اقدمهم فوق قمة الدوري بعد تحقيقهم لانتصار صعب على الأهلاوية برسم الجولة الثامنة الأخيرة، وبالمقابل تراجع المنافس الأول الغرافية وتخلفوا كثيرا في سباق المنافسة عندما تلقوا خسارة موجهة من العرباوية، ذلك ان الفارق النقطي مع المتصدرين السداوية اصبح ست نقاط. وبدورهم تقدم القطراوية والوكراوية نحو المنافسة على الوصافة بعد تحقيقهما لانتصاري في الجولة الأخيرة ليشعلوا الصراع على مراكز المقدمة ومقاعد المربع الذهبي. وينتظرهما مواجهة ستجمعهما وجها لوجه في الجولة التاسعة القادمة التي ستطلق الأربعاء القادم وستحدد نتيجة المواجهة بقاء احدهما على حساب الاخر كمنافس على وصافة الترتيب.

المواجهة الأخيرة لحساب الجولة الثامنة كانت قد انتهت بالتعادل الايجابي بين الريان وأم صلال حيث كان أمل صلال قد بدأ التقدم بهدف للاعبه علي عبدالمهدي عند د 13 ثم تعادل أمل الريان بواسطة علي عصمت عند د 38 من الشوط الأول، وفي الشوط الثاني تكرر السيناريو فتقدم أم صلال بهدف ثان عبر علي عبدالمهدي عند د 70 ايضا وعادل لأم صلال أحمد مسعود قبل دقيقة من نهاية المواجهة.

حتى الان، فيما دخلت مرماه 132 هدفا، ونتائج مثلها لا تحتاج الى تعليق. انتصار أمل الوكرة مكنه من رفع رصيده الى 18 نقطة ليصبح منافسا بقوة على مراكز المقدمة وينتظر أمل الوكرة مواجهة مهمة جدا امام أمل قطر ستحدد ايهما سيبقى كثالث الترتيب وحيدا.

العربي عاد للتقدم والفوز في الشوط الثاني من خلال هدفين سجلهما له عبد العزيز سعد عند د 53 ومحمد جاسم ايضا عند د 75 ليرفع أمل العربي رصيده الى عشر نقاط في الترتيب السادس، بينما ظل أمل الغرافة على رصيده السابق 18 نقطة في الترتيب الثاني بفارق الأهداف عن قطر والوكرة.

أمل قطر يكسب الخور بثلاثية

كسب أمل قطر نظيره أمل الخور بثلاثة أهداف مقابل هدف في المواجهة التي اقيمت على أرضه، ليحقق انتصارا مهما ضمن به رفع رصيده الى 18 نقطة والتقدم نحو شراكة وصافة الترتيب مع أمل الغرافة. وتحقق لامل قطر انتصاره من خلال ثلاثية سجل اولها لاعبه عبدالله سالم بعد ست دقائق من الشوط الأول وهو الهدف الذي استطاع أمل الخور الرد عليه بهدف التعادل عبر حمد مسعود بعد اربع دقائق فقط لينتهي الشوط الأول بالتعادل بهدف لمثله، وفي الشوط الثاني فرض أمل قطر سيطرته ووصل الى مرمى الخور مرتين بواسطة محمد يوسف عند 25 وحمد احمد قبل دقيقتين من انتهاء المواجهة.

الوكرة أودع 14 هدفا في مرمى الشمال

نتيجة متوقعة لأمل الوكرة امام أمل الشمال حيث فاز الوكراوية بنتيجة كبيرة كان قوامها 14 هدفا سجلها له عبدالرحمن مسعود ستة أهداف وجاسم الجلابي ثلاثة اهداف وعصام عمر هدفين وهدف لكل من عبدالعزيز سعيد واحمد عبدالله وراكان سالم، ويعد الانتصار الكبير الذي حققه أمل الوكرة استمرارا للانتصارات الكبيرة لكل الفرق التي واجهت أمل الشمال والتي كان أقلها انتصار أمل الأهلي بتسعة أهداف مقابل هدف وهو الهدف الوحيد الذي سجله الشمال

الجولة الثامنة لدوري الأمل كانت قد شهدت اربعة انتصارات وتعادلا وحيدا، أول هذه الانتصارات كان لمصلحة المتصدر أمل الزعيم الذي خرج فائزا في المواجهة العنيفة التي خاضها أمام أمل الأهلي في ظل غياب ما يقارب نصف الفريق كانوا متواجدين مع فريق اسباير 96 الذي يخوض اسوة بفريق اسباير تأهلا واعدادا بحسب البرنامج التحضيري المعد والذي يتضمن لعب فرق اسباير امام فرق اوروبية زائرة.

وبالرغم من الغيابات التي عانى منها أمل السد المتصدر للبطولة إلا ان بقية عناصر الفريق كانت عند مستوى المسؤولية واستطاعت تحقيق انتصار كان صعبا لكنه ثمينا حيث انتهى الشوط الأول بتأخر السداوية بهدف نظيف، قبل ان يتماسك السداوية مجددا في الشوط الثاني الذي حولوا فيه خسارتهم الى انتصار بفضل هدفين سجلهما له المتألق فيصل ابراهيم. وبفضل الانتصار الصعب حافظ أمل الزعيم على صدارته لدوري الأمل بلا منافس حتى الان خصوصا وقد ابتعد منافسه الوحيد أمل الغرافة عن المنافسة في الجولات الأخيرة، والانتصار الاخير هو الثامن للسداوية الذين حققوا العلامة الكاملة بعد ثمانية انتصارات من ثماني مواجهات.

العرباوية يصطادون الفهود

على ارضهم سقط الغرافاوية مجددا عندما تلقوا الهزيمة الثانية وهذه المرة كانت امام العرباوية بعد هزيمتهم الأولى امام السداوية، ويبدو ان الغيابات قد اثرت على أمل الغرافة الذي عانى كذلك من غياب بعض من ابرز لاعبيه بفعل التزامهم في اسباير فخسروا على ارضهم من أمل العربي الذي كان البادي في التقدم عبر محمد جاسم بعد 19 دقيقة من انطلاق المواجهة، ومع ان أمل الغرافة استطاع تعديل النتيجة عند الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول، إلا ان أمل

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى - أمل- حتى الجولة الثامنة

الترتيب	النقاط	عليه	له	خسارة	تعادل	فوز	لعب	النادي
الأول	24	7	51	0	0	8	8	السد
الثاني	18	10	64	2	0	7	8	الغرافة
الثالث	18	11	33	2	0	6	8	قطر
الرابع	18	20	38	2	0	6	8	الوكرة
الخامس	13	18	31	3	1	4	8	الأهلي
السادس	10	15	34	4	1	3	8	العربي
السابع	7	34	16	5	1	2	8	الريان
الثامن	6	35	21	6	0	2	8	الخور
التاسع	4	39	31	6	1	1	8	أم صلال
العاشر	0	132	1	8	0	0	8	الشمال



من مواجهة السد والأهلي في الجولة الأخيرة من دوري الأمل

الجملة القادمة هي المحك.. الغرافة يتطلع الى القمة والمتصدر والسد يشتبكان

الخور يستعيد نفمة الانتصارات ويواصل صدارته لدوري الأشبال

كشفت الجملة الثامنة الأخيرة لدوري الأشبال بوضوح عن تطورات أبرز الفرق المنافسة على اللقب حيث دخلت اندية الخور والغرافة والسد وهي الاندية الثلاثة المتقاربة في الرصيد النقطي والمنافسة على الصدارة واللقب حتى الجملة الأخيرة قبل جملة من نهاية القسم الأول دخلت الى مرحلة الصراع القوي على القمة، ذلك ان نتائج الجملة الأخيرة حتى وقد أفرزت تعزيز الصدارة لأشبال الخور إلا ان هذه الصدارة تبقى مهددة بقوة خصوصا في ظل الفارق النقطي الضئيل بينهم ومنافسيهم حيث يفصلهم فارق نقطتين عن أشبال الغرافة وثلاث نقاط عن أشبال السد.

وأمر المنافسة المحتد بفعل نتائج الجملة الأخيرة الثامنة يؤكد تماما بأن الجملة القادمة التاسعة التي ستطلق منافساتها اليوم الاثنين قد تشهد متصدرا جديدا للبطولة خصوصا وان هناك مواجهة قمة بين أشبال الخور والسد هي بمثابة قمة القسم الأول من الدوري.

ومواجهة الخور والسد قد تفرز نتيجتها متصدرا جديدا للبطولة خصوصا اذا سقط الخور امام السد وفاز الغرافة في مواجهته امام الأهلي، وهو سيناريو غير مستبعد الحدوث في ظل تقارب مستوى الخور والسد وتطلع كل منهما للخروج بانتصار ثمين اما يعزز الصدارة للخور أو يجعل من منافسة السد على اللقب أكثر قوة.

ويمكن القول انه في كل الاحوال فان المستفيد من خسارة اي منهما (الخور والسد) هو الغرافة الذي يتطلع اشباله الى القفز فوق القمة بالاستفادة من اشتباك أشبال الفرسان واشباك عيال الذيب المنافسين للدودين.

الريان وقطر صراع من نوع اخر

وليس بعيدا عن الصراع على اللقب بين الثلاثي الخور والغرافة والسد، وفي صلب المنافسة بين الفرق على مراكز المقدمة والمربع الذهبي تحديدا تبرز منافسة الريان و قطر على الفوز المركز الرابع حيث يأتي أشبال الريان رابعا بفارق نقطتين عن أشبال قطر خامس الترتيب، وهما فقط الاقرب إلى الدخول في المنافسة على مراكز المقدمة ومرشحين للتقدم أكثر اذا ما احسن كل منهما استغلال مواجهته القادمة في الجملة الأخيرة من القسم الأول حيث سيواجه الريان متذيل الترتيب الشمال، فيما يقابل قطر صاحب الترتيب الثامن الوكرة، وايضا عليهم حسن استغلال الجولات القادمة إذا ما ارادوا تصحيح الفارق مع الثلاثي الخور والغرافة والسد والدخول في المنافسة من اوسع الأبواب.

الخور واصل الصدارة بفوز على قطر

المتابعون لدوري الأشبال ترقبوا نتيجة مواجهة أشبال الخور واشبال قطر في الجملة الثامنة الأخيرة خصوصا منهم المتابعون المنتمون الى الغرافة والسد الذين يهمهم أمر تعثر أشبال الخور المتصدرين للبطولة، ومصدر ذلك الاهتمام لا يعود لقدرة أشبال قطر على احداث مفاجأة والفوز امام أشبال الخور بل ايضا لأن المواجهة بين أشبال الفرسان والملك اقيمت على ملعب القطرارية، غير ان أشبال الخور كانوا في الموعد ولم يدعوا الفرصة للمنافسين للفرح بتعثرهم، إذ خرجوا منتصرين وعادوا بانتصار مهم من خارج ارضهم رفعوا به رصيدهم الى 21 نقطة معززين وجودهم في الصدارة حتى اشعار اخر.

المواجهة التي حازت على الاهتمام شهدت تفوقا للخوريين وتألقا للاعبهم مبارك خميس، وبدأت المواجهة

بتقدم للخور بهدف للاعبهم مبارك خميس بعد تسع دقائق من المواجهة فقط، والهدف ساهم في الرفع من الروح المعنوية للخوريين الذين واجهوا فريقا يلعب على ارضه وبحماس كبير محاولا احداث مفاجأة بالفوز على المتصدر والأمر بدا أكثر صعوبة بالنسبة للخوريين خصوصا وقد تلقى مرماهم هدف التعديل من قبل منافسيهم الذين ادركوا التعادل عند الدقيقة 23 من الشوط الأول لينتهي بعدها الشوط الاول المثير بتعادل الطرفين.

وفي الشوط الثاني تغير الحال وبرز أشبال الخور بقوة واستطاعوا فرض هيمنتهم على المواجهة وذلك يبدو بوضوح من خلال تسجيلهم لهدفين عند الدقيقتين 57 و63 من الشوط وبواسطة نجمهم مبارك خميس ليعززوا بالانتصار المهم من صدارتهم المستحقة للبطولة فيما تراجع قطر بالخسارة مركزا واحدا نحو المركز الخامس مفسحين الطريق للريان للتقدم نحو المركز الرابع.

الفهود يكتسحون العرباوية بسباعية

مهرجان الأهداف الذي كان اشبه بمهرجان الاهداف الذي اقامه العرباوية الكبار امام كبار الشمال في دوري النجوم كان قد بدأ بعد 16 دقيقة من الشوط الأول عبر نجم المواجهة عبدالرؤف حسين الذي وقع على الهدف الأول، بعدها بثماني دقائق اضاف طارق حامد الهدف الثاني والذي انتهى به الشوط الأول، وفي الشوط الثاني اضاف الغرافوية خمسة أهداف سجل منها ايضا عبدالرؤف حسين هدفين، وتقاسم تسجيل ثلاثة أهداف كل من حمد

شهدت الجملة الثامنة الأخيرة نتيجة عريضة لأشبال الغرافة الذين لعبوا على ارضهم وتمكنوا من الحاق الخسارة بأشبال العربي بعد مهرجان اهداف كان قوامه سبعة اهداف كاملة الدسم، وهي اعلى نتيجة في الجملة. وبالانتصار الكبير عزز أشبال الغرافة من فرصتهم القوية في القفز فوق قمة البطولة خصوصا وان ما يفصل بينهم والمتصدرين أشبال الخور ليس غير نقطتين فقط.



شبال الغرافة عبد الرؤوف عمر حسين الذي تألق وسجل هاتريك ينطلق بكرة في مواجهة لاعبين من الريان



أشبال الخور صدارة مستحقة لدوري الأشبال

محسن الحربي وحامد سعيد وسعد محمد.

والنتيجة الثقيلة تدعو العرباوية لمراجعة حساباتهم في البطولة خصوصا وانهم كانوا قد تلقوا خسارة كبيرة ايضا من السد بستة أهداف في الجولة الثانية من البطولة، علما بان الخسارة هي الثالثة على التوالي والسادسة اجمالا للعرباوية في البطولة حيث يقبع الفريق في ترتيب لا يليق بناد كبير مثل العربي يمتلك قاعدة قوية من اللاعبين.

الزعيم تخطى العميد بثلاثية

مواجهة اشبال السد وأشبال الأهلي شهدت تفوقا للسداوية الذين لعبوا على ارضهم، والتفوق كان متوقعا خصوصا وان اشبال السد يملكون اسباب التفوق، غير ان السداوية واجهوا بعض الصعوبة في الوصول الى انتصارهم، ويتضح ذلك من خروجهم متعادلين في الشوط الأول بهدف لمتله، بل وكان تعادلهم صعبا خصوصا وقد تقدم الأهلاوية بهدف، حيث سجل للأهلي اولا محمد عبدالله عند د 21 ثم تعادل للسد عبدالله محمد بونغيم عند د 36، بيد ان السداوية سجلوا في الشوط الثاني من المواجهة هدفين آخرين عبر المتألق سعيد الهاجري عند الدقيقتين 46 و66، واشبال السد تلاميذ المدرب الفرنسي مارتنز اثبتوا انهم فعلا يتطلعون للمنافسة على اللقب حتى وهم يلعبون منقوصين من ابرز نجومهم ومنهم فهد شنين ومشعل قاسم وناصر سنكيس والذين غابوا بعد توصية اكااديمية اسبابير واللجنة الفنية باتحاد الكرة خوفا على اللاعبين من الارهاق بفعل التزامهم باللعب لفريق اكااديمية اسبابير امام فريق اندرلخت البلجيكي في نفس اسبوع المواجهة،

والانتصار رفع حصيلة السداوية الى 18 نقطة في الترتيب الثالث، فيما تجمد رصيد الأهلي عند ثمانية نقاط في الترتيب السادس.

الريان يواصل تقدمه والضحية ام صلال

واصل اشبال الريان تقدمهم نحو ضمان موقع في المربع الذهبي خصوصا وقد حققوا الانتصار الثالث لهم على التوالي في الجولة الثامنة على حساب اشبال أم صلال ليرفعوا رصيدهم الى 15 نقطة في الترتيب الرابع.

الانتصار الرياني تحقق خارج ارضهم وبهدفين لهدف سجلهما له محمد سهيل عند د 22 من الشوط الأول وخالد جابر عند د 62 من الشوط الثاني، فيما سجل لام صلال هدفه الوحيد احمد محمد علي عند د 70 من الشوط الثاني. وفي مواجهة اخرى تعادل اشبال الوكرة والشمال بأربعة اهداف لكل منهما في مواجهة جرت على ملعب الوكرة، وشهدت المواجهة تقدما للشماليين بهدفين عبر نجمهم حمد ناصر قبل ان يقلص الفارق منذر بدر للوكرة ليعود حمد ناصر ليتقدم للشمال بهدف ثالث منهيا الشوط الأول بثلاثية مقابل هدف، وفي الشوط الثاني سجل للوكرة خليفة خميس هدفا ثانيا مقلصا الفارق مرة أخرى لفريقه، وعاد المتألق حمد ناصر ليضيف هدفا رابعا لفريقه، لكن الوكراوية سجلوا هدفا ثالثا عبر خليفة خميس ايضا قبل ان يدركوا التعادل بواسطة محمد فارس قبل نهاية الشوط الثاني.

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى - أشبال - حتى الجولة الثامنة

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الخور	8	7	0	1	23	10	21	الأول
الغرافة	8	6	1	1	22	7	19	الثاني
السد	8	6	0	2	30	4	18	الثالث
الريان	8	5	0	3	23	16	15	الرابع
قطر	8	4	1	3	23	14	13	الخامس
الأهلي	8	2	2	4	12	15	8	السادس
أم صلال	8	2	1	5	10	18	7	السابع
الوكرة	8	1	2	5	12	34	5	الثامن
العربي	8	1	1	6	9	27	4	التاسع
الشمال	8	0	4	4	6	27	4	العاشر

لاعبو اشبال قطر يحتفلون بهدافهم عبد العظيم الجوهرى الذي يبدو ضاحكا

مواهب تحت الاضواء

«عبد العظيم» القطراوي في صدارة الهادفين

يتصدر الهادفين في دوري الاشبال لاعب اشبال قطر عبدالعظيم محمد الجوهرى الذي سجل تسعة اهداف حتى الجولة الثامنة سجلها على التوالي في مرمى كل الريان هدف والغرافة هدف والشمال هدف والسد هدفين والعربي هدف وام صلال هدفين وهدف في مرمى الخور هو اخر اهدافه والذي سجله في الجولة الثامنة رغم خسارة فريقه امام الخور 3/1، وبالرغم من وجود عديد هادفين ينافسون على لقب الهادف إلا ان عبدالعظيم الجوهرى اثبت علو كعبه وحسه التهديفي خصوصا وان فريقه بعيدا عن المنافسة على اللقب حتى الان على الأقل غير انه استطاع تصدر الهادفين مستفيدا من القوة الهجومية لفريقه الذي يعتبر من ابرز الفرق هجوما بالشاركة مع السد والريان.

«سلطان الريان» ينافس على لقب الهادف

يبرز في سباق المنافسة على لقب هادف دوري الأشبال لاعب الريان سلطان بخيت الكواري الذي يعتبر من ابرز الهادفين في فرق الأشبال في قطر، حيث سبق لسلطان الريان الكواري التألق في الموسم المنصرم 2008. 2009 مع فريقه امل الريان عندما توج بلقب هادف دوري الأمل بكل جدارة، وهاهو يواصل القه في الموسم الجديد مع فريقه أشبال الريان الذي سجل له سبعة أهداف حتى الجولة الثامنة ويحتل الكواري وصافة لقب الهادف بعد هادف قطر عبدالعظيم الجوهرى، وكان الكواري قد سجل اهدافه السبعة على التوالي في مرمى قطر هدفين ورمى قطر هدف ورمى الاهلي هدفين ورمى الوكرة هدف ورمى العربي هدف.

نجم الجولة المهندي وعبد الرؤوف

نجم فريق الخور مبارك خميس المهندي الذي ساهم بقوة في صدارة فريقه لبطولة الدوري حتى الجولة الثامنة من خلال تسجيله لستة اهداف حتى الجولة الثامنة كانت جلها حاسمة في ترجيح كفة فريقه برز في الجولة الأخيرة بتسجيله لثلاثية هاتريك في مرمى أشبال قطر، وبرز ايضا في الجولة الاخيرة الثامنة نجم فريق اشبال الغرافة عبدالرؤوف حسين الذي سجل ثلاثية هاتريك في مرمى اشبال العربي مساهما في انتصار فريقه الكبير بسبعة اهداف، ونتمنى مواصلة بروز مبارك وعبدالرؤوف في قادم الجولات خصوصا وان فريقيهما ينتظران منهما الكثير ليقدمانه.

هادفون أشبال في المنافسة ايضا

يبرز ايضا بين المنافسين على لقب الهادف عناصر عديدة برزت مع فرقها أبرزها عبدالله محمد بونغيم الذي سجل ستة اهداف لفريقه كان اخرها في مرمى الأهلي بالجولة الأخيرة، كذلك يبرز مهاجم الأهلي ناصر محمد فخر الذي تصدر الهادفين من قبل، غير ان رصيده توقف عند ستة أهداف ولم يسجل في الجولتين الأخيرتين، ويعتبر ناصر فخر من ابرز الهادفين خصوصا وهو يلعب مع فريق لا ينافس على مراكز المقدمة ومع ذلك يسجل اهدافا، بل انه سجل نصف اهداف فريقه حتى الان، وهو نفس حال لاعب الوكرة محمد فارس الذي يشترك مع فخر وبونغيم بنفس الرصيد ستة اهداف هم نصف أهداف فريقه الـ 12.



ابراهيم خميس المهندي شبل الخور الموهوب من افضل عناصر الخور

هذه صفحة أسبوعية نستقبل فيها رسائلكم وملاحظاتكم ونهدف من خلالها تعزيز التواصل معكم مرجين بكل ما ترسلونه من آراء وتصورات سواء على الفاكس المرقم 4999641 أو عبر البريد الإلكتروني الخاص بالصفحة وهو: Bared_std@yahoo.com ومرحباً بكم مرة أخرى.

متناولاً الأداء والنقاط وأشياء أخرى..

في رسالة الى رئيس التحرير..

قضية الاحتجاج العرباوي..

هل أصبحت مثل « كرة الثلج »؟

السيد رئيس التحرير المحترم

تحية طيبة وبعد

أعتقد أن قضية احتجاج العربي على مشاركة لاعب الأهلي فاغر في مباراة الفريقين لحساب الأسبوع السابع من منافسات الدوري قد أخذت أكبر حجماً من حجمها وأصبحت مثل كرة الثلج التي تكبر شيئاً فشيئاً دون أن نعرف إلى أي مدى يمكن أن تصل.

من وجهة نظري فإن القضية ما كانت لتأخذ كل هذه الأبعاد وتصل إلى ما وصلت إليه من تأزم لو كان قرار الاتحاد واضحاً منذ البداية، يعني اتخاذ القرار إما بتأكيد النتيجة الحاصلة على الميدان أو بقبول احتجاج العربي، مع تقديم شرح مفصل وواضح يطلع عليه الجميع، وفيه بيان للفصول القانونية التي تم الاعتماد عليها لاتخاذ هذه الخطوة أو تلك.

أما الآن وقد وصلت الأمور إلى درجة كبيرة من التعقيد وتلويح العرباوية بتصعيد الأمر إلى الفيفا، يمكن القول إن الاتحاد كان مسؤولاً بدرجة أولى عن اللخبطة التي حدثت، وخاصة بعد أن تم نقض قرار الاستئناف دون أدلة قانونية واضحة.

ومن المهم الآن أن يتم التعامل مع الموضوع بحكمة وصرامة من أجل الخروج بأخف الأضرار، لأن الضرر حاصل لا محالة، حيث إن العربي يعتبر نفسه حالياً قد تعرض لمظلمة كبيرة وهو ما جعله يهدد برفع الأمر للاتحاد الدولي.

نتمنى أن تمر الأزمة بسلام حتى لا يفقد الجميع الثقة في الاتحاد وفي قدرته على اتخاذ القرار الصحيح، طبقاً للمعايير القانونية، بعيداً عن أية معايير أخرى.

المحرر: طبعاً قلنا رأينا بخصوص ملائسات الموضوع من خلال رصد الوقائع والكواليس المتعلقة بهذه القضية من خلال كلمة السيد رئيس التحرير التي أوجزت موقفنا منها مع التقدير.



الثانية: أم صلال مع الأهلي.

نسبة التهديف التي سجلت في كل مباراة:

هو عبارة عن حاصل مجموع الأهداف الكلي

بالقسمة على عدد المباريات.

عدد الأهداف الكلي 146 هدف/عدد المباريات

3 = 46 أهداف لكل مباراة.

الوزن النسبي لكل فريق:

هو حاصل طرح نقاط الفريق المتصدر «السد» 20 نقطة - عدد النقاط للفريق الواحد.

حيث يتيح هذا المعيار معرفة الفرق في عدد النقاط بين المتصدر والفرق الأخرى لقياس مدى التنافس بين نقاط كل فريق مع المتصدر وحساب كم مباراة يحتاج حتى ينافس.

خالد بن نصيب العريمي - عمان

المحرر: شكراً على مساهمتك أخ خالد ونأمل منك التواصل ونحن على استعداد كل ما تنشره لنا مع الود.

إذا كانت النسبة محصورة بين «80 - 89» - التقييم جيد جداً.

إذا كانت النسبة محصورة بين «65 - 79» - التقييم جيد.

إذا كانت النسبة محصورة بين «50 - 64» - التقييم مقبول.

إذا كانت النسبة محصورة بين «0 - 49» - التقييم ضعيف.

× عدد المباريات التي لعبت خلال بطولة الدوري:

= «لعب كل فريق «8» مباريات أي بواقع 8 أسابيع، كل أسبوع يتم لعب «6» مباريات لـ 12 فريق»

عدد المباريات التي لعبت = 8 أسابيع × 6 مباريات في كل أسبوع = 48 مباراة بعد نهاية الجولة الثامنة لعبت بعد نهاية الجولة الثامنة «46» مباراة.

ملاحظة: هناك مباراتين مؤجلتين في الدوري.

الأولى: العربي مع أم صلال.

مع انتهاء الجولة الثامنة من منافسات دوري قطر للمحترفين فإن الدوري لم يظهر تنافساً قوياً على الصدارة. حيث بلغت مجمل عدد الأهداف «154» هدفاً من أصل «46» مباراة لأن هناك مباراتين مؤجلتين أي بواقع 3 هدف لكل مباراة وهذا المعدل التهديفي يعتبر جيداً. حيث كانت عدد الأهداف لأصحاب الأرض «73» هدفاً بينما كانت عدد الأهداف للضيوف «81» هدفاً...

ولم يشكل الدوري حضوراً جماهيرياً قوياً في المباريات مما يعطي مؤشر على عدم وجود التسويق الجيد للدوري من قبل رابطة المحترفين والقدرة على جذبهم علماً بأن الجمهور يعتبر من أساسيات كرة القدم والذي يعطي خلاوة لها وارتفاع المستوى العام لشكل المباريات.

الإحصاءات الوصفية للدوري:

المتوسط الحسابي: هو عبارة عن مجموع القيم على عددها = «127» نقطة / «12» نادي = 11 نقطة المتوال: هي الأكثر قيم تكررًا في الدوري والتي تمثل تشابة في عدد النقاط حيث كانت الأرقام متساوية:

السد مع الفرافة «20 نقطة»، السيلية مع قطر «10 نقاط»، الأهلي مع أم صلال «7 نقاط»، الخريطات مع الشمال «5 نقاط».

المجموع الكلي للنقاط التي يجب أن يحصل عليها كل ناد:

«8» مباريات × «3» نقاط للفوز الواحد = 24 نقطة «العلامة كاملة».

إيجاد النسبة المئوية لكل نادي:

مجموع نقاط الفريق × 100 / المجموع الكلي «18 نقطة»

فعلى سبيل المثال: نادي السد رصيده الحالي «20» نقطة × 100 / «24» نقطة = 83 % أي أن النسبة المئوية وهي تقدر بجيد جداً وهكذا لحساب النسب المتبقية لكل ناد.

تقييم أداء الأندية كنسبة مئوية:

إذا كانت النسبة محصورة بين «90 - 100» - التقييم العام ممتاز.

أتوري لايمك العصا السحرية يا جماهير الرهيب!

أعتقد اعتقاداً جازماً أن أتوري لايمك عصا سحرية جعلته في ظرف أيام قليلة يضع الريان في السكة الصحيحة ليظهر بالشكل المميز الذي ظهر به أمام الوكرة كونه اكتفى بالتعادل أمام الخور في الأسبوع الأخير من دوري النجوم.

السبب بكل بساطة هو أن المدرب البرازيلي الذي ترك الريان بنهاية الموسم الماضي يعرف جيداً الوصفة التي يعالج بها مشاكل الرهيب، ويدرك جيداً أن مشكلة اللاعبين منذ بداية الموسم الحالي ليست مشكلة فنية أوبدنية، بل هي بالأساس مشكلة نفسية.

لا يهم إن كان السبب في مشكلة الفريق خلال المدة الماضية هو عجز المدرب المقال باكتفا عن التعامل جيداً مع لاعبيه في هذا الجانب أم عدم رغبة اللاعبين في التعامل معه، حيث إن النتيجة واحدة، لكن المهم حالياً هو أن اللاعبين ارتفعت لديهم الروح المعنوية بمجرد قدوم أتوري، وهو ما أدى بهم إلى تقديم أداء قوي أمام الوكرة.

أما الآن وقد حدثت الاستفاقة، فالأمور ستصبح أصعب، حيث أن الفريق مطالب بالبقاء في نفس المستوى وعدم التعويل فقط على عامل ارتفاع المعنويات.



عبد الله جابر الهاجري

ميشيل يفكر بمحو آثار الخسارة القاسية!

يفكر مدرب الشمال ألن ميشيل كثيرا بكيفية تدارك وضع فريقه في مباراته المقبلة مع الخريطات التي يسعى فيها لمحو آثار الخسارة القاسية التي مني بها أمام العربي في الأسبوع الأخير من دوري النجوم. وبموازاة هذا الإهتمام، فإن إدارة الشمال تبدو مهتمة بكيفية مساعدة الفريق على تدارك هذا التراجع من خلال العمل على الإقترب من مشاكل وأزمات الفريق من خلال حرص العديد من أعضاء مجلس إدارة النادي وفي مقدمتهم رئيس النادي مبارك المنصوري على التواجد في الوحدات التدريبية للفريق والمساهمة في رفع الروح المعنوية للاعبين وحثهم على الاستعداد جيدا لمباراة الفريق القادمة أمام الخريطات. وبرغم ما يقال عن نتائج فريق الخريطات في الجولات الماضية من الدوري، فإن الشمال يراهن كثيرا على أهمية نقاط المباراة والإبتعاد قدر الإمكان في جدول الترتيب.. وقد ركز الجهاز الفني للشمال على تصحيح الأخطاء التي وقع بها فريقه في الجولة الماضية والارتقاء بمعدل الجرة التدريبية للاعبين من أجل رفع اللياقة البدنية للاعبين الذين تواجدوا جميعهم التمرين بما فيهم العراقي سامر سعيد.



أم صلال يستعيد نفمة الانتصارات على حساب الأهلي

العميد في الدقيقة 63..

الصقور تعود من بعيد

ساد الاعتقاد بأن الأهلي في طريقه إلى إلحاق الهزيمة بأم صلال الذي ظهر بمستوى مهزوز منذ مطلع الشوط الثاني ولم ينجح طوال ربع ساعته الأولى في تهديد مرمى الحارس عامر الدوسري..

ولكن الوضع تبدل تماماً وتغير مسار الشوط الثاني بعدما أحرز المهاجم البرازيلي دافي هدف التعادل الثاني لأم صلال ضد مجرى اللعب إثر تسديدة قوية هزت أعلى الشباك في الدقيقة 63..

وعاد أم صلال إلى واجهة الشوط الثاني فمالته الكفة نسياً لمصلحته بعدما بات الأكثر حضوراً في منطقة الوسط. كما ساهم دخول محمد السيد عبد المطلب محل فابيو في زيادة الضغط الهجومي على دفاع الأهلي بفضل إنطلاقاته السريعة واختراقاته من الجهة اليمنى..

وقاد جدو في الدقيقة 87 هجوماً سريعاً من الجهة اليمنى ثم مرر كرة عرضية نحو ماغنو الذي مؤه دفاع الأهلي عندما ترك الكرة تتخطاه لتصل إلى عبد العزيز كريم الذي سددها زاحفة من مشارف منطقة الجزاء لتستقر في المرمى عن يمين الحارس الدوسري وتمنح الفوز لأم صلال..

جيرار مرتاح للفوز

عبر الفرنسي جيرار جيلي مدرب أم صلال عن إرتيابه للفوز الذي حققه فريقه واعتبره مهما جداً من أجل أن ينطلق مجدداً في دوري النجوم بعدما حصد نتائج سلبية في الآونة الأخيرة.

وقال جيلي: فرنا على فريق جيد حيث أن الأهلي قدم شوطاً ثانياً ممتازاً وخلق لنا متاعب كبيرة.. تحكم أم صلال في الكرة خلال الشوط الأول بيد أن الأمور تغيرت في الشوط الثاني لمصلحة الأهلي الذي تقدم علينا في النتيجة بهدفين لهدف، ولكن لاعبي أم صلال نجحوا في العودة وتغيير الوضع بفضل مضاعفة الجهد وزيادة الإصرار والعزيمة فتعادلنا ثم حققنا الفوز..

وأوضح جيلي أن الفوز مهم جداً لأنه سيدعم عامل الثقة عند لاعبيه ويرفع معنوياتهم بعدما تعرض إلى هزيمتين متتاليتين في منافسات الدوري.

بالمقابل عبر البرازيلي سيزا مدرب الأهلي عن أسفه بسبب الخسارة وعدم قدرة فريقه على المحافظة على تقدمه في النتيجة.

وقال سيزا: لم يلعب الأهلي جيداً في الشوط الأول لكنه تدارك الأمر في بداية الشوط الثاني فتحكم في الكرة وأحرز هدفين. للأسف عاد أم صلال بقوة وتعادل ثم أحرز هدف الفوز.. لقد إستحق أم صلال الفوز.. يواجه الأهلي ظروفًا صعبة بسبب عدم إكتمال صفوفه حيث أنه يفقد منذ مدة طويلة لخدمات محترفه فرناندو كما أن المدافع الإيراني رضائي خرج من المباراة منذ مطلع الشوط الأول بسبب الإصابة.. أظن أننا عدنا إلى مرحلة بداية الدوري التي كنا فيها نلعب ولكن لانعرف كيف نحقق الفوز!!

بطاقة المباراة

أم صلال - الأهلي

التاريخ: 06-12-2009

المناسبة: مؤجل الأسبوع الثالث من دوري النجوم

الملعب: ثاني بن جاسم بالغرافة

النتيجة: 3-2

الأهداف: إبراهيم 31، دافي 63، عبد العزيز كريم 87 (أم صلال)

فاغنر 51، مشعل عبد الله 60 (الأهلي)

الحكام: خميس المري حكم ساحة

طارق المشعل مساعد أول

سالم النعيمي مساعد ثان

خميس الكواري حكم رابع

الإنذارات: محمد السيد عبد المطلب (أم صلال)

شاهين محمد (الغرافة)

أفضل لاعب: إبراهيم نداي (أم صلال)



نجوم لدوري النجم

أوليفيبي مدافعي أم صلال الذين فقدوا تركيزهم وخفت قدرتهم على تطبيق الرقابة على المهاجمين وتغطية منطقتهم..

واستغل مشعل عبد الله كرة عرضية من الجهة اليسرى فشل دفاع أم صلال في تشتيتها وإبعادها عن منطقة الجزاء فسددها في المرمى محرراً ثاني أهداف

وركز الأهلي في هجماته على الإختراق من الأطراف فأثمرت جهوده الهجومية في الدقيقة 51 حيث أحرز هدف التعادل عن طريق فاغنر بعدما حول الكرة لداخل المرمى عقب تمريرة أرضية من الجهة اليسرى لسيزار..

وتابع الأهلي سيطرته على مجريات الشوط الثاني في مطلعه وأتعبت الإنطلاقات السريعة للمهاجم الإيفواري



نجوم لدوري النجم

العميد يقب الطاوله على أم صلال

ضغط الأهلي منذ مطلع الشوط الثاني على مرمى أم صلال وظهر أكثر إصراراً على إدراك التعادل. وساهم التغيير الذي أجراه المدرب زيزا منذ الدقيقة 46 عندما أخرج المدافع خالد عثمان وأدخل محله المهاجم البرازيلي جوليو سيزار في إنتعاش الخط الأمامي.

العاشرة.. قمة وكلاسيكيات ومواجهات مباشرة



محمود الفضلي

يبدو أن الجولة العاشرة لدوري نجوم قطر التي ستقام يومي الجمعة والسبت القادمين ستكون حُلى بالإنارة والندية في كل مواقع سلم الترتيب من القمة الى القاع مروراً بالمربع، خلافاً للطابع الذي يكتنف لقاءات تعد من كلاسيكيات الكرة القطرية والتي تحظى بخصوصية بغض النظر عن مناسبة مواعيدها... ففي القمة سيستأثر لقاء السد والغرافة في الموعد المضروب بين الفريقين يوم السبت المقبل على استاد جاسم بن حمد بإهتمام كبير من قبل المراقبين والمتابعين وال جماهير، إذ يكفي لذلك اللقاء انه يجمع الفريقين اللذين طالما تسنما قمة جدول الترتيب بالتشارك أو بالتناوب احيانا منذ الاسابيع الاولى للبطولة، قبل أن يضع السد بمعونة الوكرة حدا لتلك الشراكة بعدما اعثر هذا الاخير الغرافة في الاسبوع التاسع وغلبه 2/3 في مفاجأة لم تكن متوقعة بالمرة، حيث كانت كفة الفهود ارجح على الورق للانتصار، بيد أن الواقع منح النقاط الثلاث للنواخذة عن جدارة، في وقت كان فيه عيال الذيب قد تفوقوا على السيلية في الجولة ذاتها رافعين رصيدهم الى النقطة 23، في حين تجمد رصيد الفهود عند النقطة 20.

وثمة مخاوف لدى الباحثين عن اثارة المنافسة على اللقب في انحسار قد يشوب تلك المنافسة اذا ما استطاع السد استثمار الارض لتحقيق الفوز الذي يعني الابتعاد بفارق ست نقاط عن الغرافة، مما يفرض على ها الاخير اللهث في قادم اسابيع البطولة من اجل اختصار ذاك الفارق.... والسؤال الذي يدور في الاذهان حالياً يقول:

هل يعمق عيال الذيب الفارق، أم أن الفهود قادرون على الاستشفاء من الخسارة الاخيرة امام الوكرة ويجسروا الفجوة النقطية واعادة الصدارة المشتركة على حالها كما كانت قبيل الاسبوع التاسع؟ وهو إن حدث فسيخدم دخول فرقاً اخرى على خط المنافسة على اللقب، ذلك

أن الفارق بين السد وصاحب المركز الثالث «الوكرة» يبلغ حالياً تسعة نقاط كاملة، وقد يزداد أكثر في قادم الاسابيع.

ليست القمة الوحيدة

بالرغم من كل ما سقناه عن قمة السد والغرافة، الا انها لن تحجب وجود صراعات جديدة بمسميات اخرى... اولها احد ابرز كلاسيكيات الكرة القطرية الذي يجمع العربي بالريان على ارض الاول بإستاد حمد الكبير، وقد لا تكون الاهمية من واقع الخصوصية التقليدية للمواجهة فحسب، بل ان المراكز على جدول الترتيب تصيف مقومات تنافسية اخرى على اعتبار أن اللقاء سيكون عند باب المربع الذهبي،

تؤكد بأن الجماهير ستكون على موعد مع لقاء لا بد وأن يكون ممتعا كما هي كل اللقاءات التي تجمع الاحمرين... بقى أن نشير الى أن الفريقان تبادلوا التفوق في الموسم الماضي بعدما فاز العربي في القسم الاول وفاز الريان في القسم الثالث وتعادلا في القسم الثاني.

العودة شعار مشترك

كثيرة هي الفرق التي سترفع شعار العودة الى المسارات الصحيحة بعد التعثر في الجولة التاسعة، لكن هناك فريقان يرفعان هذا الشعار في آن معا وفي لقاء مباشر ونقصد قطر وام صلال، فالظروف تبدو متشابهة الى حد بعيد من حيث السقطات غير المتوقعة للملك والصقور



عطفا على ما قدمناه في مناسبات سابقة، فالملك كان متألقاً في الموسم الماضي وواصل التألق مطلع هذا الموسم قبل أن يظهر اللغز، فيما كان صقور برزان قد نالوا احترام القارة الصفراء عندما جاءوا الى دوري المحترفين الآسيوي في نسخته الاولى من المجهول وقدموا عروضاً مشرفة، بيد أن تلك العروض سرعان ما تلاشت على المستوى المحلي.. وعليه فإن كل فريق يبحث عن استعادة الثقة على حساب الآخر فأيهما ينجح في مسعاه؟! مع وجود احتمال بقاء الحال على ما هو عليه في حال التعادل.

الوضع ذاته ينسحب على لقاء الشمال والسيلية، فكلهما تعرض للخسارة في المرحلة السابقة، وإن كانت وقع الهزيمة على الشمال أكثر وطأة جراء ثقل الخسارة امام العربي بسبائيه تجسد الحال المترهل الذي يمر به الشمالين، وهي الحال التي ترجح كفة السيلية لنيل كامل نقاط المباراة شرط أن يطوي المدرب والادارة المشكلة التي نشبت بين الطرفين اثر مصير اللاعب البرازيلي روجر، ذلك أن المدرب جمال حاجي اشار الى أن اللاعب بات خارج حساباته، في حين اكدت الادارة عبر اللورد عبد الله العبيدة أن مصير اللاعب مرهون بقرار اداري وليس بقرار المدرب وحده.

هل ينهي الوكرة حالة التباين؟

غريب امر النواخذة هذا الموسم، فالرقص على وتر المؤشر الفني صغوباً وهبوطاً من مباراة لآخرى باتت ظاهرة تستحق التوقف عندها من قبل الادارة والمدرّب، فكلما ظهر الفريق بصورة جيدة تعينه على تحقيق الانتصار، تجده يفقد كل ما اكتسبه في الاسبوع يليه.. فأمام الشمال تألق النواخذة وسجلوا انتصاراً عريضاً بسبائيه، لكنهم عادوا وسقطوا امام الريان بخماسيه، ثم عادوا في الاسبوع الماضي ليسجلوا انتصاراً رائعاً على الغرافة احد المنافسين على اللقب، فهل يكسر الموج الأزرق النحس امام الخور ويسجلوا انتصاراً ثانياً ينهوا به مسلسل التباين !؟



BIDDING NATION
QATAR

استاد
الدوحة

جريدة رياضية، تصدر يومي الاثنين والخميس من كل أسبوع

مجموعة A

مباراة	تاريخ	وقت	موقع
1	11/06	16:00	جوهانسبرج - JSC
2	11/06	20:30	كايب تاون
17	16/06	20:30	تشواني/بريتوريا
18	17/06	20:30	بولوكواني
33	22/06	16:00	روستنبرج
34	22/06	16:00	مانجوانج / بلومفونتين

مجموعة C

مباراة	تاريخ	وقت	موقع
5	12/06	20:30	روستنبرج
6	13/06	13:30	بولوكواني
22	18/06	16:00	جوهانسبرج - JEP
23	18/06	20:30	كايب تاون
37	23/06	16:00	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث
38	23/06	16:00	تشواني/بريتوريا

مجموعة E

مباراة	تاريخ	وقت	موقع
9	14/06	13:30	جوهانسبرج - JSC
10	14/06	16:00	مانجوانج / بلومفونتين
25	19/06	13:30	ديربان
26	19/06	20:30	تشواني/بريتوريا
43	24/06	20:30	روستنبرج
44	24/06	20:30	كايب تاون

مجموعة G

مباراة	تاريخ	وقت	موقع
13	15/06	16:00	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث
14	15/06	20:30	جوهانسبرج - JEP
29	20/06	20:30	جوهانسبرج - JSC
30	21/06	13:30	كايب تاون
45	25/06	16:00	ديربان
46	25/06	16:00	نيلسبرويت



جدول مباريات كأس العالم 2010

مجموعة B					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
3	12/06	16:00	جوهانسبرج - JEP	الأرجنتين - نيجيريا	
4	12/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	كوريا الجنوبية - اليونان	
19	17/06	16:00	مانجوانج / بلومفونتين	اليونان - نيجيريا	
20	17/06	13:30	جوهانسبرج - JSC	الأرجنتين - كوريا الجنوبية	
35	22/06	20:30	ديربان	نيجيريا - كوريا الجنوبية	
36	22/06	20:30	بولوكواني	اليونان - الأرجنتين	

مجموعة D					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
7	13/06	20:30	ديربان	ألمانيا - أستراليا	
8	13/06	16:00	تشواني/بريتوريا	الصرب - غانا	
21	18/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	ألمانيا - الصرب	
24	19/06	16:00	روستنبرج	غانا - أستراليا	
39	23/06	20:30	جوهانسبرج - JSC	غانا - ألمانيا	
40	23/06	20:30	نيلسبرويت	أستراليا - الصرب	

مجموعة F					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
11	14/06	20:30	كايب تاون	إيطاليا - الباراجواي	
12	15/06	13:30	روستنبرج	نيوزيلندا - سلوفاكيا	
27	20/06	13:30	مانجوانج / بلومفونتين	سلوفاكيا - الباراجواي	
28	20/06	16:00	نيلسبرويت	إيطاليا - نيوزيلندا	
41	24/06	16:00	جوهانسبرج - JEP	سلوفاكيا - إيطاليا	
42	24/06	16:00	بولوكواني	الباراجواي - نيوزيلندا	

مجموعة H					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
15	16/06	13:30	نيلسبرويت	هندوراس - تشيلي	
16	16/06	16:00	ديربان	ألمانيا - سويسرا	
31	21/06	16:00	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	تشيلي - سويسرا	
32	21/06	20:30	جوهانسبرج - JEP	ألمانيا - هندوراس	
47	25/06	20:30	تشواني/بريتوريا	تشيلي - ألمانيا	
48	25/06	20:30	مانجوانج / بلومفونتين	سويسرا - هندوراس	

دور الـ 16					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
49	26/06	17:00	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	أول المجموعة الأولى - ثاني الثانية	
50	26/06	21:30	روستنبرج	أول الثالثة - ثاني الرابعة	
51	27/06	17:00	مانجوانج/بلومفونتين	أول الرابعة - ثاني الثالثة	
52	27/06	21:30	جوهانسبرج	أول الثانية - ثاني الأولى	
53	28/06	17:00	ديربان	أول الخامسة - ثاني السادسة	
54	28/06	21:30	جوهانسبرج	أول السابعة - ثاني الثامنة	
55	29/06	17:00	تشواني/بريتوريا	أول السادسة - ثاني الخامسة	
56	29/06	21:30	كايب تاون	أول الثامنة - ثاني السابعة	

ربع النهائي					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
57	02/07	17:00	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	الفائز «53» - الفائز «54»	
58	02/07	21:30	جوهانسبرج	الفائز «49» - الفائز «50»	
59	03/07	17:00	كايب تاون	الفائز «52» - الفائز «51»	
60	03/07	21:30	جوهانسبرج	الفائز «55» - الفائز «56»	

نصف النهائي					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
61	06/07	21:30	كايب تاون	الفائز «58» - الفائز «59»	
62	07/07	21:30	ديربان	الفائز «59» - الفائز «60»	

مباراة المركز الثالث					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
63	10/07	21:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	الخاسر «61» - الخاسر «62»	

نهائي					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
64	11/07	21:30	جوهانسبرج	الفائز «61» - الفائز «62»	

مجموعة A					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
1	10/06	16:00	جوهانسبرج - JEP	فرنسا - جنوب أفريقيا	
2	10/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	أوروغواي - فرنسا	
17	16/06	16:00	مانجوانج / بلومفونتين	جنوب أفريقيا - أوروغواي	
18	16/06	13:30	جوهانسبرج - JSC	فرنسا - المكسيك	
34	21/06	20:30	ديربان	المكسيك - أوروغواي	
37	22/06	20:30	بولوكواني	فرنسا - جنوب أفريقيا	

مجموعة C					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
5	11/06	16:00	جوهانسبرج - JEP	انجلترا - الأكثر مشاهدة أمريكا	
6	11/06	13:30	تشواني/بريتوريا	الجزائر - سلوفينيا	
13	16/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	سلوفينيا - الأكثر مشاهدة أمريكا	
14	16/06	16:00	روستنبرج	انجلترا - الجزائر	
23	23/06	20:30	جوهانسبرج - JSC	سلوفينيا - انجلترا	
25	23/06	20:30	نيلسبرويت	الأكثر مشاهدة أمريكا - الجزائر	

مجموعة E					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
9	12/06	16:00	جوهانسبرج - JEP	هولندا - الدنمارك	
10	12/06	13:30	تشواني/بريتوريا	اليابان - الكاميرون	
15	16/06	16:00	ديربان	هولندا - اليابان	
16	16/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	الكاميرون - الدنمارك	
20	20/06	16:00	جوهانسبرج - JSC	اليابان - الدنمارك	
21	20/06	13:30	روستنبرج	الكاميرون - هولندا	

مجموعة G					
مباراة	تاريخ	وقت	موقع	نتائج	
3	10/06	13:30	جوهانسبرج - JEP	كوت ديفوار - البرتغال	
4	10/06	16:00	تشواني/بريتوريا	البرازيل - كوريا	
11	16/06	16:00	ديربان	البرازيل - كوت ديفوار	
12	16/06	13:30	نيلسون مانديلا باي/بورت إليزابيث	البرتغال - كوريا	
19	23/06	16:00	جوهانسبرج - JSC	البرتغال - البرازيل	
20	23/06	13:30	روستنبرج	كوريا - كوت ديفوار	

ملاحظة: مواعيد المباريات بالتوقيت المحلي لجنوبي أفريقيا («+1» ساعة بتوقيت غرينتش)

